

De JeugdVoetbalTrainer

nummer
7

1^e JAARGANG | MAART 2012 | www.devoetbaltrainer.nl

De wedstrijdvorm 9:9

Logische tussenstap

De visie van de KNVB

A-jeugd

Sander Bosch

B-jeugd

Eric Boorsma

C-jeugd

Rik Klement

D-jeugd

Robin Veldman



'9:9 een logische stap in voetbalontwikkeling'

Met deze tussenpas een reuzenstap vooruit

De overstap van 7:7 naar 11:11 is voor veel jonge voetballers een heel grote stap. De grotere ruimte, het aantal medespelers en tegenspelers en veel nieuwe spelregels zorgen ervoor dat lang niet alle voetballers direct uit de verf komen. Is een tussenstap van 9:9 zinvol? En voor welke leeftijden zou dat dan moeten gelden? De Voetbaltrainer peilde de mening van een aantal direct betrokkenen: Joep Staps (RJO Willem II/RKC), René Felen (teamontwikkelaar) en Wilbert Esselink van MvR uit 's-Heerenberg, deelnemer aan een pilot 9:9.

Eerstejaars D-spelers hebben het dikwijls lastig om 11:11 op een groot veld te spelen. De afstanden blijken te groot en de schotkracht is nog niet toereikend om de ruimtes goed te bespelen. Het aantal balcontacten neemt af en daarmee misschien ook wel het plezier in het voetballen. Inmiddels experimenteert de KNVB met de overgangsvorm 9:9. Op meerdere plekken in ons land worden pilots gehouden, waar negen- en tienjarigen met negentallen voetballen op een

aangepast speelveld. Internationaal wordt er ook over nagedacht om het laatste gat tussen 7:7 en 11:11 te dichten. In Duitsland introduceerde de DFB met ingang van het seizoen 2011-2012 het 9:9. Bij onze oostburen spelen nu alle D-pupillen op een aangepast veld, van zestien tot zestien, met zijn negenen tegen elkaar. Verenigingen kunnen echter ook kiezen om de negentallen op een half speelveld te laten spelen.

Joep Staps is een jonge ambitieuze

trainer/coach, die plezier en voetbalontwikkeling door middel van een didactische personal touch bij spelers zeer belangrijk vindt. Hij is voor het tweede seizoen actief als trainer bij RJO Willem II/RKC D3, een team van tweedejaars E-pupillen die 11:11 spelen in een D-competitie. Ook is hij betrokken bij de talentenschool, voor geselecteerde spelers die een aantal extra trainingen volgen en waaruit spelers worden aangenomen voor de jeugdopleiding van volgend seizoen. Namens de RJO verzorgt hij eveneens RVT-trainingen i.s.m. de KNVB en RJO PSV Eindhoven.

D-league

Joep Staps: "Door contact met collega-trainers van BVO's ben ik in aanraking gekomen met de D-league in Zuidoost-Nederland. Een aantal BVO's, PSV, FC Eindhoven, Helmond Sport, Alemannia Aachen, VVV Venlo, Roda JC, Fortuna Sittard en MVV Maastricht, heeft een onderlinge competitie opgezet waarin 9:9 wordt gespeeld op een aangepast speelveld. Ook gelden er aangepaste spelregels bij buitenspel, wisselbeleid en de duur van de wedstrijd. Deze teams spelen meerdere keren tegen elkaar



in een competitie waarbij geen promotie of degradatie plaatsvindt. Ik ben geïnteresseerd in het project, omdat ik merk dat spelers de overstap van een half naar een heel veld lastig vinden. Ik ben altijd op zoek naar mogelijkheden om individuele spelers binnen een team optimaal te laten ontwikkelen. Daarom is 9:9 een

boeiende pilot. Ondanks dat ik het erg interessant vind en de ontwikkelingen volg, heeft er zich nog geen kans voorgedaan om zelf intensief betrokken te raken bij deze pilot. Wat ik weet over de voetbalinhoudelijke argumenten die ten grondslag liggen aan de pilots, komt uit gesprekken met collega-trainers van andere BVO's

in het zuiden van Nederland. Zij zochten een oplossing om spelers beter te leren voetballen als stap tussen 7:7 en 11:11. Ze wilden meer balcontacten dan bij 11:11 en liefst evenveel balcontacten als bij 7:7 maar met meer voetbalinhoud. De voetbalontwikkeling stond bij al deze trainers en clubs centraal."

Individuele ontwikkeling

Joep Staps: “Spelplezier en voetbalontwikkeling zijn voor mij als trainer/coach elk seizoen de belangrijkste doelstellingen. In de praktijk betekent het, dat ik me als trainer focus op de voetbalontwikkeling van elke individuele speler. Hoe kan ik ervoor zorgen dat iedere speler zich optimaal ontwikkelt binnen het team? Een trainer, coach of leider heeft veel invloed op de ontwikkeling van spelers. Maar ook de gekozen wedstrijdvorm is van belang. De pilot 9:9 is bedoeld om jeugdvoetballers zich nog beter te laten ontwikkelen. De vraag is alleen wanneer je dat zou moeten doen. Niet iedere speler is er op hetzelfde moment aan toe. Voor een voetballer met veel talent komt het moment om 9:9 te spelen eerder dan voor een gemiddeld getalenteerde speler.”

Voordelen

Joep Staps: “Ik merk dat spelers ongeacht het niveau de verandering van een half naar een heel speelveld vaak lastig vinden. Dat is logisch, kijk alleen al naar de speelruimte, grootte van de doelen, de gewijzigde spelregels, het aantal medespelers en tegenstanders, en voor velen het spelen in drie linies. Ik zie een aantal voordelen om bij specifieke leeftijdsgroepen 9:9 te spelen. Je speelt tegen tegenstanders met dezelfde leeftijdsspecifieke kenmerken. Spelers komen vaker aan de bal dan bij 11:11, dus hebben meer balcontacten, meer plezier en leren meer. Het is een logische tussenstap om de overgang van 7:7 naar 11:11 te vergemakkelijken en spelers beter te leren voetballen in drie linies. Bij 9:9 is dat met het oog op 11:11 beter mogelijk, omdat de veldbezetting van het



middenveld en de voorhoede logischer wordt. Als je in drie linies wilt spelen, dan kun je binnen 7:7 bijvoorbeeld





1:3:2:1 spelen, een afgeleide van 1:3:3. Bij 9:9 speel je met drie linies bijvoorbeeld 1:3:2:3 en kun je spelers meer laten oefenen met de veldbezetting, de onderlinge afstanden en het spelen vanuit een basistaak. Het is verstandig goede afspraken te maken over deelnemende teams aan 9:9 competities, zodat de voetbalontwikkeling centraal blijft staan. We moeten er echter ook voor waken, dat het niet te stoffig wordt en er te veel beperkingen worden opgelegd, dat we niet doordraven in voetbalontwikkeling. Elke vereniging of jeugdopleiding heeft een eigen speelwijze. Het is zaak om de eigen identiteit en tot op zekere hoogte de eigen speelwijze van spelers en team goed te bewaken, en daarnaast een optimaal leerklimaat te laten ontstaan. Spelers moeten lef durven tonen en frivool voetbal kunnen spelen.”

Drie linies

Joep Staps: “Als je met drie linies wilt spelen om de weerstand voor spelers te vergroten, kun je beter naar 9:9 overgaan dan naar 8:8. Zo speel je in 9:9 bijvoorbeeld 1:3:2:3 in plaats van 1:3:1:3 in het 8:8. Dat biedt op het middenveld meer mogelijkheden, doordat je met het oog op 11:11 in een 1:4:3:3 speelwijze met een 6 en 8

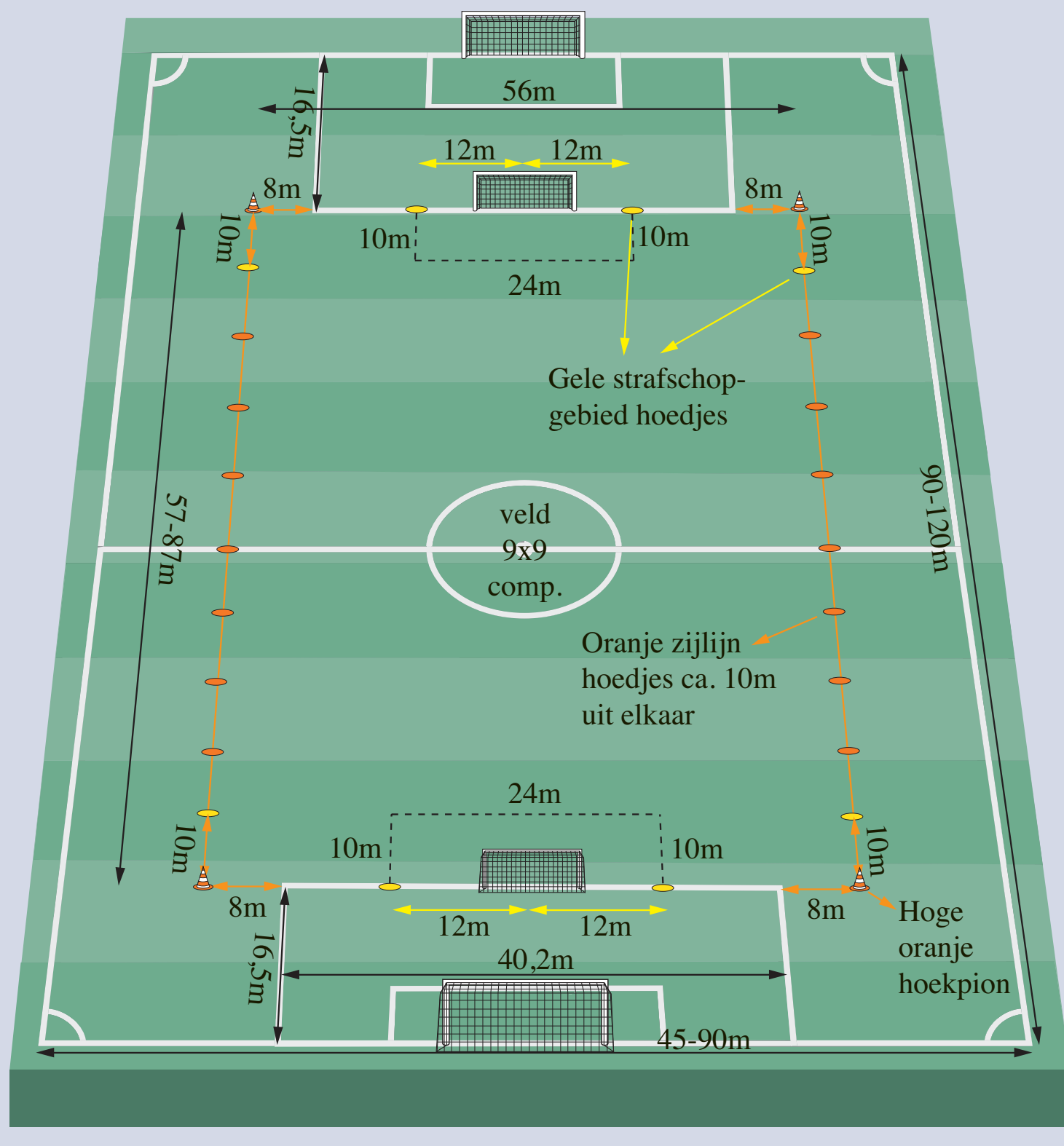
kunt leren spelen. Dat is voor de bovengemiddeld getalenteerde voetballer uitdagender en tevens wedstrijd-echter als voorbereiding op het 11:11 dan met één middenvelder spelen. Je speelt van zestien tot zestien op een smaller veld met beide zijlijnen tien meter naar binnen of van vijf meter tot vijf meter met beide zijlijnen een aantal meters naar binnen, zodat de verhoudingen gelijk zijn aan een volledig veld.”

Niveau bepaalt

Joep Staps: “Elke speler is uniek. En dus verschilt het moment dat een speler aan de overstap naar een groter veld toe is. Voor de gemiddeld getalenteerde tweedejaars E-speler kan binnen 7:7 nog voldoende ontwikkeling plaatsvinden. Op een gegeven moment zullen zij ook de overstap naar een heel speelveld moeten maken. Bij hen zou deze tussenstap kunnen plaatsvinden als eerstejaars D-pupil. Voor de spelers met wat meer talent kan deze stap eerder mogelijk of zelfs noodzakelijk zijn. Dat neemt niet weg dat veel spelers in het begin moeite hebben met de verandering van een half naar een heel speelveld. Ook voor gemiddeld getalenteerde spelers kan 9:9 een goede oplossing

zijn om de overgang naar een groot veld te vergemakkelijken. Hierdoor houden spelers meer balcontacten dan bij 11:11 en kunnen zij wennen aan het spelen met drie linies en daardoor leren spelen vanuit een basistaak. Bij bovengemiddeld getalenteerde spelers kan dat als tweedejaars E-pupil. Tweedejaars E-pupillen zijn sociaal-emotioneel weer een stapje verder dan eerstejaars. Door bovengemiddeld getalenteerde eerstejaars E-pupillen onder meer weerstand 7:7 te laten voetballen, gaan zij vanzelf meer zien en beter inzicht ontwikkelen zonder dat dit ten koste gaat van de handelingen met bal. Bij bovengemiddeld getalenteerde tweedejaars kan het zijn, dat een trainer spelers niet meer optimaal kan laten ontwikkelen binnen 7:7. Je kunt dan spelers meer en beter laten ontwikkelen als er meer weerstand is. Op dat moment biedt 9:9 een uitkomst. Maar het zou ook een goede oplossing kunnen zijn bij de overstap van een half naar een heel speelveld bij gemiddeld getalenteerde D-pupillen van amateurclubs. De stap naar het volledige speelveld wordt kleiner en spelers kunnen zich, doordat ze meer balcontacten hebben, beter ontwikkelen.”

Veld 9:9 competitie Regio Oost





BVO

Joep Staps: “Bij RJO's en andere BVO-jeugdopleidingen kan winst worden geboekt door tweedejaars E-pupillen 9:9 te laten spelen. Nu spelen ze nog in een 7:7 of 11:11 competitie. Je kunt ervan uitgaan, dat deze spelers een prima begeleiding krijgen en de focus ligt op voetbalontwikkeling. Door 9:9 te spelen komen spelers vaker aan de bal dan bij 11:11 en krijgen zij meer uitdagende situaties dan binnen 7:7. Hierdoor kun je spelers nog intensiever trainen en beter prikkelen om juiste keuzes te maken. Ik denk echter, dat binnen de huidige situatie door D-pupillen op een heel speelveld te laten spelen, het bij tweedejaars E-pupillen in een jeugdopleiding verstandig is om ook regelmatig 11:11 te spelen. Een combinatie van 9:9 en 11:11 zorgt ervoor dat spelers bij 9:9 veel herhalen, fouten kunnen maken en daarvan leren. Bij 11:11 speel je wedstrijdrecht. Dit zorgt voor meer

uitdaging, waardoor spelers de verplaatsing van het veld herhalen bij 9:9 kunnen gaan maken naar 11:11. Die combinatie zorgt ervoor dat spelers ervaring opdoen in wisselende situaties en daardoor het voetballen beter leren begrijpen. Hetzelfde geldt natuurlijk ook voor bovengemiddeld getalenteerde eerstejaars E-pupillen die ook al een keer een wedstrijd 9:9 kunnen spelen naast de reguliere 7:7 wedstrijden. Met de juiste oefenstof en een passende beïnvloeding is op trainingen ook veel vooruitgang te boeken. Pas als dat in orde is, kan 9:9 zinvol zijn om van 7:7 naar uiteindelijk 11:11 te gaan.”

Samenvatting:

- Pupillen hebben vaak veel moeite met de omschakeling van een half naar een heel speelveld en de veranderde spelregels.
- Niet iedere speler is op hetzelfde

moment aan een overstap naar een groter veld toe.

- Het invoeren van 9:9 wedstrijden kan de overgang tussen 7:7 en 11:11 vergemakkelijken.
- Het spelen van 9:9 kan vooral op sociaal en emotioneel vlak voor minder getalenteerde voetballers een voordeel zijn en kan hen helpen bij de overstap naar een groot veld.

Dit artikel vond zijn oorsprong in een discussie in de LinkedIn-groep van De Voetbaltrainer. Klik op het logo in de rechter kolom van www.devoetbaltrainer.nl en discussieer mee! 

Meer informatie over de D-League:
www.url4u.nl/gvginfo



9x9 E-COMPETITIE REGIO

1. WEDSTRIJDDUUR

2x30 minuten.

2. TEAMGROOTTE

9 spelers per team (8+1 keeper).

3. INVALLERSBEPALING

Maximaal 3 wissels, doorwisselen toegestaan.

4. RICHTLIJNEN 9:9

Het speelveld

Achterlijnen

Van zestienmeterlijn tot zestienmeterlijn (zestienmeterlijn strafschopgebied wordt aan beide zijden verlengd met hoedjes over een afstand van ca 8 meter ; totale breedte speelveld dus ca. 56 meter).

Doelgebied keeper

Wordt gevormd door halve cirkel zestien meter senioren strafschopgebied.

In dit doelgebied wordt keeper extra beschermd; mag niet gehinderd worden.

Strafschopgebied

24 meter breed (zijanten starten vanaf het midden tussen de doelpaal en zijkant zestienmetergebied) en 10 meter diep.

Zijlijnen

Speelveld dus ca. 56 meter breed; zijlijnen worden door middel van hoedjes (min. om de 10 meter neergezet) aangegeven.

Middenlijn/middencirkel

Deze worden van het seniorenveld gebruikt.

Belijning bij gebruik hoedjes.

Strafschopgebied wordt als volgt aangegeven in afwijkende kleur hoedjes:

2 hoedjes in het midden tussen de doelpaal en de zijkant van het zestienmetergebied.

Sociale voordelen

René Felen: "Niet vanuit mijn voetbalfunctie als teamontwikkelaar, maar als liefhebber kijk ik naar het 9:9. In het voorjaar van 2011 werd mij gevraagd om een wedstrijd van eerstejaars D-pupillen te fluiten. Het betrof hier een D4 team tegen een D5 team van de andere vereniging. Wat mij opviel was dat bij beide partijen 'slechts' vier of vijf spelers de bal kregen. De overige spelers kregen nooit de bal. Na afloop van de wedstrijd vroeg ik mezelf af: 'Hoe lang gaan de spelers, die nooit de bal krijgen, dit spelletje leuk vinden?' Een kenmerk van goede spelers is dat zij zich makkelijk(er) kunnen aanpassen en tactisch sneller wennen aan een groter veld. Spelers die al vier tot vijf jaar in de 'minder' hoge teams speelden, waren vaak erg afhankelijk van hun medespelers om enig succes te hebben. Na verloop van tijd wordt een team vaak een verzameling van minder getalenteerde spelers met als gevolg ook grotere neder-

lagen. Ik denk dat het spelen van 9:9 vooral sociaal en emotioneel een groot voordeel kan hebben om spelers te helpen met de overstap naar het grote veld. Hierdoor blijft het voor spelers langer aantrekkelijk om te spelen en denk ik dat zij beter voorbereid naar 11:11 gaan. Het grote nadeel zal vooral op het praktische vlak liggen. Met een dergelijke tussenstap geef je alle spelers de gelegenheid om net een jaar langer te leren, zodat ze als tweedejaars D en opvolgend naar C, B, A en senioren met een grotere bagage kunnen spelen. Elk jaar dat je tussen je zevende en elfde mist, is erg lastig in te halen in de jaren erna. Dus als stimulans voor de breedtesport is het spelen van 9:9 wel een mooie aanvulling. Laat uiteraard niet onverlet om ook met D-spelers 11:11 te spelen!"



Foto: Pro Shots

Oost

2 hoedjes op zijlijn speelveld, 10 meter vanaf achterlijn gemeten.

(op deze wijze zijn er geen hinderlijke hoedjes in het speelveld ; scheidsrechter en spelers zullen lijnen strafschoopgebied dus zelf visueel moeten inschatten).

Zijlijnen worden als volgt aangegeven in afwijkende kleur hoedjes:

Minimaal om de 10 meter neergezet.

Evt kunnen de 4 hoekpunten van het speelveld met (grotere) pylonen worden gemarkeerd.

(let op: de corners worden als 'halve corner' genomen, vanaf de hoeken van het zestienmetergebied)

Eigen 9x9 speelveld

Indien een club beschikt over een eigen speelveld met 9x9 afmetingen en daarop aangebrachte 9x9 belijningen, is gebruik hoedjes uiteraard niet van toepassing.

Het doel

6 meter bij 2 meter of 5 meter bij 2 meter.

Spelregels

Het spel begint of wordt hervat, na een doelpunt, in het midden van het veld. De tegenpartij moet hierbij een afstand van 9.15 meter houden.

De buitenspelregel is van toepassing.

De strafschoop wordt genomen op een afstand van 8 of 9 meter (afhankelijk van de grootte van het doel, zie hieronder).

De terugspeelbal mag niet in de handen genomen worden door keeper.

Achterbal op 10 meter van de goal nemen (rand strafschoopgebied);

Indien door keeper genomen; vanuit de handen nemen hierbij niet meer toegestaan.

De hoekschoop is 'hele corner'.

Pilot Achterhoek

Pupillencoördinator Wilbert Esselink was namens MvR uit 's-Heerenberg betrokken bij de deelname aan de 9:9 pilot en nam de voetbalinhoudelijke kant voor zijn rekening.

Wilbert Esselink: "Persoonlijk vind ik het een mooie tussenvorm tussen 7:7 op het halve veld en 11:11 op het hele veld. Zeker de eerstejaars D moeten iedere keer wennen aan het grote veld en de gewijzigde regels. Het is vergelijkbaar met de overgang van 4:4 bij de mini-pupillen naar 7:7 bij de F-jeugd. Pupillen moeten betrokken blijven en veel balcontact hebben. Als de ruimtes echter te groot worden, krijgen ze minder de bal en worden ze passief. Als ik naar onze tweedejaars E-pupillen kijk dan verlangen deze naar meer ruimte. Persoonlijk zou ik 9:9 vanaf tweedejaars E starten en alle D-pupillen hiermee laten spelen. Door het spelen in kleine ruimtes wordt hun techniek beter ontwikkeld."

Een overtreding wordt altijd bestraft met een directe vrije schop, waarbij de tegenstanders op minimaal 5 meter staan.

Een inworp wordt op een normale wijze genomen. Foutief genomen inworpen moeten worden overgenomen.

Strafschoop bij 6x2 meter doel op 9 meter van het doel.

Strafschoop bij 5x2 meter doel op 8 meter van het doel.

Alleen de begeleiding, de scheidsrechter en spelers op het veld. Ouders achter de hekken.

5. BALMAAT EN –GEWICHT

Maat 5 en maximaal gewicht 320-370 gram.

Minimaal 1 reservebal achter ieder doel, dit bevordert de snelheid. Wisselers kunnen eventueel bal weer ophalen.

6. STRAFTIJDREGELING

Tijdens de wedstrijd kan een speler eenmaal 5 minuten straf tijd krijgen. Bij de tweede keer haalt de coach hem eruit en mag een andere speler erin.

KNVB onderzoekt noodzaak tot verandering competitieopzet pupillen

De tussenvorm 9:9

In ons vakblad braken erkende opleiders als Gerhard Wermink en Andries Ulderink al eens een lans voor het spelen van 9:9 bij de tweedejaars E-pupillen of bij de eerstejaars D-pupillen. In een poll op de site van De Voetbaltrainer gaf 65% van de respondenten onlangs aan de wedstrijdvorm 7:7 te eenvoudig te vinden voor tweedejaars E-pupillen en de 9:9 tussenvorm op een aangepast veld als ideale overbrugging te zien naar 11:11 op een groot veld. De Voetbaltrainer sprak met Peter van Dort van de KNVB over de stand van zaken.

Peter van Dort is behalve docent ook Stafmedewerker Onderzoek en Ontwikkeling bij de KNVB in Zeist. Een van zijn taken is het coördineren en het uitvoeren van onderzoek gericht op het jeugdvoetballeerproces. Hij was bij de tot dusverre gehouden pilots 9:9 verantwoordelijk voor de onderzoeksvraagstelling en de onderzoeksopzet, het analyseren van de data en het komen tot conclusies en aanbevelingen.

Optimale wedstrijdvorm Welke pilots lopen er momenteel en voor welke leeftijdsgroepen?

Peter van Dort: "In twee districten is er een vervolg gegeven aan de pilot 9:9 voor tweedejaars E-pupillen en in twee districten voor eerstejaars D-pupillen. In de praktijk blijkt dat er bij

de clubs meer animo is om met talentvolle E-pupillen 9:9 te gaan spelen dan met eerstejaars D-pupillen. In het seizoen 2010-2011 is er in het district Oost een pilot georganiseerd waaraan een aantal verenigingen met hun 012-spelers heeft deelgenomen. Op basis van het aantal clubs en het niveauverschil is het niet mogelijk geweest om de onderzoeksvragen op een goede en betrouwbare manier te beantwoorden. Ook op de belangrijkste vraag: 'Wat is de optimale wedstrijdvorm voor eerstejaars D-pupillen om met plezier beter te leren voetballen?' kwam geen bevredigend antwoord. Vandaar dat de KNVB-medewerkers afgesproken hebben om de pilot een vervolg te geven met één extra JPN-activiteit voor RJO12."



Tweedejaars E-pupillen

Passende weerstand

Wat waren de voetbalinhoudelijke redenen voor de KNVB om de pilots te starten?

Peter van Dort: "Een van de kerntaken van de KNVB is het organiseren van competities die een optimale ontwikkeling van een individuele speler mogelijk maken en voldoen aan de vraag van de verenigingen. De afgelopen tien jaar is er een ontwikkeling te zien, dat een aantal verenigingen niet tevreden is over het competitieaanbod van de KNVB. Het ging dan met name om de, in hun ogen, talentvolle E-pupillen. Die clubs zijn op zoek gegaan naar alternatieven. Sommige verenigingen kozen ervoor om hun spelers in te delen in een D-pupillenteam om



Foto s: KNVB.nl / Eric Verhoeven

zo meer weerstand te krijgen. Nadeel van het spelen met talentvolle E-pupillen in de D-pupillencompetitie was dat tegenstanders vaak twaalf tot 24 maanden ouder waren en dat de spelers het complexere 11:11 moesten spelen waarbij ze veel minder aan de bal kwamen dan in 7:7. Het leeftijdsverschil zorgde vaak voor grote fysieke verschillen. De KNVB is vervolgens in een aantal districten de verenigingen tegemoet gekomen door bij de competitie-indeling rekening te houden met de leeftijd van de spelers. Er ontstond hierdoor een 11:11 competitie voor E-pupillen, hetgeen reglementair niet was toegestaan en (wellicht) op basis van voetbalinhoudelijke argumenten niet wenselijk was. Vanaf het seizoen 2006-2007 is de KNVB gestopt met het organiseren van zo'n competitie voor

E-pupillen. Dit was een van de aanleidingen voor een aantal clubs in West I en West II om het initiatief te nemen tot het organiseren van een alternatieve 9:9 competitie voor talentvolle E-pupillen. De deelnemende verenigingen waren zeer enthousiast over de opzet van de competitie en de gekozen wedstrijdvorm. Naar aanleiding van de positieve signalen van de deelnemende verenigingen en het feit dat kinderen steeds jonger starten met voetballen, heeft de KNVB besloten om in West I te beginnen met een pilot, waarbij deze 9:9 competitie wordt georganiseerd door de KNVB samen met vertegenwoordigers van de verenigingen. Goede jeugdcompetities zijn een belangrijk middel om spelers met plezier beter te leren voetballen."

Voetballeerproces

Peter van Dort: "De uitdaging voor de KNVB is om competities te organiseren waarbij er veel spannende wedstrijden gespeeld worden en er geen sprake is van grote krachtsverschillen. Een groot aantal verenigingen maakte in het verleden de keuze om deel te nemen aan de D-pupillencompetitie of de alternatieve 9:9 competitie op basis van een te geringe weerstand in de reguliere 7:7 competities. Het voetballen met de juiste weerstand is dus heel belangrijk. Daarnaast vinden we het belangrijk dat de wedstrijdvorm aansluit op de ontwikkelingsstap binnen het jeugdvoetballeerproces. De wedstrijd is enerzijds een meetmoment om de ontwikkeling van het team en de individuele spelers in beeld te brengen en anderzijds een middel om spelers verder te ontwikkelen. Het gaat niet alleen om een klein aantal meer talentvolle spelers dat veelvuldig aan de bal is. Het mag niet zo zijn dat de rest er voor spek en bonen bij loopt. De wedstrijd moet voldoende uitdaging voor alle spelers bieden. Er moet een goede balans zijn tussen het lukken en mislukken van voetbalacties. Daarbij moet een speler in een wedstrijd de ruimte krijgen om in alle vrijheid het spel te kunnen spelen en te oefenen. Pas dan zal hij of zij het spel met volledige inzet spelen en er plezier aan beleven."

Eerstejaars D-pupillen

Overgang

Peter van Dort: "Veel eerstejaars D-pupillen blijken veel moeite te hebben met de overgang van 7:7 naar 11:11. Het kost hun meestal acht tot twaalf maanden om aan deze nieuwe wedstrijdvorm te wennen. De wedstrijd is veel complexer geworden door het grotere aantal medespelers en tegenstanders, de ruimte waarin gespeeld wordt en het grote aantal nieuwe spelregels. Voor veel eerstejaars D-pupillen geldt dat ze hierdoor een terugval laten zien in hun ontwikkeling als

voetballer. Dit was aanleiding voor de KNVB om te onderzoeken of het wenselijk is om voor deze spelers een 9:9 competitie te organiseren als tussenform tussen 7:7 en 11:11. In het seizoen 2010-2011 is voor het eerst een pilot georganiseerd in district Oost waarbij verenigingen met hun 012-spelers hebben kunnen inschrijven voor een 9:9 competitie. Deze pilot heeft in twee districten in het nu lopende seizoen een vervolg gekregen.”

Onderzoek

Peter van Dort: “In het voorjaar van 2011 is in alle districten voor de eerstejaars D-pupillen vanuit één regio een extra selectieactiviteit georganiseerd. Deze spelers hebben een selectieactiviteit gehad waarin 11:11 gespeeld werd en een waarin 9:9 gespeeld werd. Op basis van beide selectieactiviteiten werd het regioteam samengesteld. Elke wedstrijd duurde 3 x 25 minuten. In een aantal districten (Noord / Oost / West I) werd als eerste activiteit 9:9 gespeeld en als tweede activiteit 11:11. In de andere districten (Zuid I / Zuid II / West II) was dit net andersom. Coaches kregen het verzoek om, gedurende één blok van 25 minuten, alleen in het geval van een blessure te wisselen en om als coach niet of beperkt te coachen. Per wedstrijd waren acht observanten actief

om belangrijke zaken in beeld te brengen. Eén observant hield het aantal doelpunten, kansen en overtredingen per team bij. Tevens turfde hij het bewuste samenspel tussen twee of meer spelers. De andere drie observanten registreerden per team het aantal balcontacten per speler en brachten per speler het aantal gelukke en mislukte handelingen met bal in kaart. Daarbij ging het om de aannames, het dribbelen, het passen, het schieten, het koppen en het tegenhouden van de bal door de keeper. Om alles goed te kunnen registreren heeft de KNVB hiervoor speciale observatieformulieren ontwikkeld.”

Analyses

Peter van Dort: “Op basis van de tot nu toe gedane onderzoeken durven we nog geen harde conclusie te trekken over de verschillen tussen 9:9 en 11:11. Dat komt doordat het onderzoek niet in alle regio's op dezelfde manier is uitgevoerd en dat alle benodigde data nog niet volledig waren. Op basis van de beschikbare data kunnen wel een paar voorzichtige conclusies worden getrokken. (zie pagina 39 en 41) Gemiddeld genomen waren er in het 9:9 meer kansen en doelpunten in vergelijking tot het 11:11. In samenspel tussen 2, 3, 4 of meer verschillende spelers is geen

duidelijk verschil waarneembaar. De data laten een vergelijkbaar beeld zien. In 9:9 komen spelers gemiddeld meer aan de bal dan in 11:11. Met betrekking tot het percentage succesvolle (53% vs 55%) en mislukte acties (29% vs 27%) geldt dat de uitkomsten van 9:9 en 11:11 grotendeels met elkaar overeenkomen. Op basis van deze tabellen en met betrekking tot de spreiding in aantal acties (zie pagina 39) en de kwaliteit van de acties, zijn er voornamelijk geen duidelijke conclusies te trekken. Dit onderzoek geeft onvoldoende onderbouwing om 9:9 voor eerstejaars D-pupillen op grote schaal in te gaan voeren.”


Met acht teams die in in het seizoen 2010-2011 hebben deelgenomen aan de pilot 9:9-competitie voor tweedejaars E-pupillen is een vergelijkbaar onderzoek gedaan als eerder geformuleerd voor de eerstejaars D-pupillen.

Onderzoekconclusies

Peter van Dort: “Clubs van de pilot in West I zijn zeer tevreden over de opzet van de competitie (indelingstoernooien en daarnaast regelmatig een herindeling). Dit heeft geleid tot meer spannende wedstrijden en minder wedstrijden met een groot of zeer groot krachtsverschil. Kortom, er is in



Opmerkingen en conclusies 9:9 of 7:7 voor talentvolle E-pupillen Pilot West 1



AANTAL EN KWALITEIT VAN DE ACTIES

Veldspelers 7 tegen 7 - totaal

- Totaal 42 spelers
- 26 spelers in gearceerd gebied = **60%**
- Voor 6 spelers (= 14%) geldt dat meer dan 2 acties mislukken op elke actie die lukt
- Voor 10 spelers (= 24%) geldt dat er meer dan 2x zoveel acties lukken dan mislukken
- Geen enkele speler maakt minder dan 50% van het gemiddelde aantal acties (minder dan 8,5 actie)

Slaagingspercentage van de Gemaakte acties met bal	Meer dan 66,6%	0	8 (11,9%)	8 (11,9%)	11
	Tussen 50-66,6%	0	4 (9,5%)	5 (11,9%)	1 (2,4%)
	Tussen de 25-50%	0	9 (21,4%)	7 (16,7%)	0
	Minder dan 25%	0	5 (11,9%)	1 (2,4%)	0
		Minder dan 8,5 acties	Tussen 8,5 en 17 acties	Tussen 17 en 15,5 acties	Meer dan 15,5 actie
Spreiding van het aantal acties in vergelijking met het gemiddelde					

2^e jaars E-pupillen 2 x 25 minuten!!

PVD 01-12-2010 PAGINA 12 VAN 28


KONINKLIJKE NEDERLANDSE VOETBALBOND

Consequenties op teamniveau:

- Minder vierkante meter per speler
 - Minder ruimte
 - Minder tijd
- Meer medespelers / tegenstanders
 - Complexer – meer opties
- Minder acties met bal per speler
- Gemiddeld meer kansen
 - Als gevolg van succesvol samenspel
 - Als gevolg van balverlies tegenpartij
- Minder acties met bal per speler
- Gemiddeld minder samenspel

Conclusies op teamniveau:

In zowel 9:9 als 7:7 komen gemiddeld genomen voldoende leermomenten voor in aanvallen en verdedigen.



AANTAL EN KWALITEIT VAN DE ACTIES

Veldspelers 9 tegen 9 - totaal

- Totaal 60 spelers
- 26 spelers in gearceerd gebied = 43% (**60% bij 7 tegen 7**)
- Voor 15 spelers (= 25%) geldt dat meer dan 2 acties mislukken op elke actie die lukt (14% bij 7 tegen 7)
- Voor 16 spelers (= 27%) geldt dat er meer dan 2x zoveel acties lukken dan mislukken (24% bij 7 tegen 7)
- 3 spelers maken minder dan de helft van het gemiddelde aantal acties (minder dan 6,5 actie) (0 bij 7 tegen 7)

Slaagingspercentage van de Gemaakte acties met bal	Meer dan 66,6%	0	7 (11,7%)	6 (10%)	2 (3,3%)
	Tussen 50-66,6%	0	11 (18,3%)	6 (10%)	3 (5%)
	Tussen de 25-50%	1 (1,7%)	5 (8,3%)	4 (6,7%)	0
	Minder dan 25%	2 (3,4%)	11 (18,3%)	2 (3,3%)	1 (1,7%)
		Minder dan 6,5 acties	Tussen 6,5 en 13 acties	Tussen 13 en 19,5 acties	Meer dan 19,5 actie
Spreiding van het aantal acties in vergelijking met het gemiddelde					

2^e jaars E-pupillen 2 x 25 minuten!!

PVD 01-12-2010 PAGINA 13 VAN 28

KONINKLIJKE NEDERLANDSE VOETBALBOND

Consequenties op individueel niveau:

- Meer spreiding in het team
 - Minder spelers met voldoende en/of uitdagende leerervaringen (43% vs 62%)
 - Meer spelers met te weinig acties en/of te weinig succesvolle acties (27% vs 14%)
 - Meer spelers met zeer veel acties en/of een hoog percentage succesvolle acties (30% vs 26%)

Conclusies op individueel niveau:

- Voor een ongeveer 1 op de 4 spelers geldt dat zij in 9:9 te weinig leermomenten hebben en/of te weinig succesvolle leermomenten.
- In 7:7 is dit ongeveer 1 op de 6.



deze pilot sprake van een veel betere weerstand dan in de reguliere E-pupillen competities. Bij elke wedstrijdvorm moet goed worden nagedacht over de afmetingen van het veld waarop gespeeld wordt en ook over de gehanteerde spelregels. Moeten we wel of geen buitenspelregel hanteren? Wat is de ideale grootte van de doelen? Hoe kleiner de gekozen wedstrijdvorm, hoe vaker een speler aan de bal komt en hoe succesvoller zijn handelingen gemiddeld genomen zijn. Hoe complexer de vorm, hoe groter de verschillen binnen het team. Spelen alle spelers het spel nog? Worden alle spelers nog wel uitgedaagd? Beleven alle spelers er nog wel plezier aan? Voor sommige spelers is dit dus een goede stap in hun ontwikkeling, voor andere spelers komt deze stap nog te vroeg. De praktische problemen zijn door ons nog nauwelijks onderzocht. Natuurlijk heeft het spelen van 9:9 in plaats van 7:7 of 11:11 consequenties voor de veldbezetting op zaterdag, het indelen van de teams en het beschikbare kader. De spelregels en de grootte van de doelen zullen ook hun praktische consequenties hebben.”

Aanvullend onderzoek

In Duitsland is het 9:9 bij de D-pupillen dit seizoen landelijk ingevoerd. Staat dat er in Nederland ook aan te komen?

Peter van Dort: “Binnen de KNVB wordt op dit moment nagedacht hoe wij de verenigingen een (nog) beter competitieaanbod kunnen bieden. Met wedstrijdvormen, die aansluiten bij de leeftijd en vaardigheden van spelers tussen de 5 en 19 jaar. Een belangrijk aspect dat daarin meegenomen wordt is de soort wedstrijdvorm 4:4, 5:5 7:7, 8:8, 9:9 en 11:11. Andere facetten zijn de daarbij behorende spelregels, de afmetingen van het veld, de mogelijkheden met betrekking tot het doorwisselen. Ook het omgaan met straffen of het hanteren van sancties is een aandachtspunt. Samen met een aantal andere afdelingen binnen de KNVB willen wij dit voor de top- en breedtesport gaan uitwerken. In dit traject zullen ervaringen in andere landen ook zeker worden meegenomen. De insteek die wij vooralsnog als KNVB kiezen, is dat de competitie- en wedstrijdvorm aan moet sluiten bij de leeftijd en vaardigheid van de spelers.”


Samenvatting:

- Goede jeugdcompetities zijn een belangrijk middel om spelers met plezier beter te leren voetballen.
- De wedstrijd- en competitievormen moeten passen bij de leeftijd en vaardigheid van de spelers.
- Het spelen van 9:9 door talentvolle E-pupillen is een stap waar sommige spelers aan toe zijn, maar voor andere geldt dat ze in vergelijking met 7:7 te weinig aan het spel deelnemen en/of dat veel van de acties aan de bal mislukken.
- Het organiseren van indelings-toernooien en het regelmatig herindelen van competities leidt tot meer spannende wedstrijden.

Website over 9:9 in district West 1:
www.gx9-west1.nl/



Opmerkingen en conclusies 11:11 of 9:9 voor eerstejaars D-pupillen Pilot Oost



AANTAL EN KWALITEIT VAN DE ACTIES

Veldspelers 9 tegen 9 - totaal

- Totaal 52 spelers
- 26 spelers in gearceerd gebied = 54%
- Voor 1 spelers (= 2%) geldt dat meer dan 2 acties mislukken op elke actie die lukt
- Voor 17 spelers (= 33%) geldt dat er meer dan 2x zoveel acties lukken dan mislukken
- 1 speler maakt minder dan 50% van het gemiddelde aantal acties (minder dan 8,5 actie)

Slagingspercentage van de Gemaakte acties met bal	Meer dan 66,6%	0	9 (17,3%)	6 (11,5%)	2 (3,8%)
	Tussen 50-66,6%	2 (3,8%)	11 (21,2%)	7 (13,5%)	1 (1,9%)
	Tussen de 25-50%	1 (1,6%)	9 (17,3%)	1 (1,9%)	2 (3,8%)
	Minder dan 25%	0	1 (1,9%)	0	0
		Minder dan 8,5 acties	Tussen 8,5 en 17 acties	Tussen 17 en 25,5 acties	Meer dan 25,5 actie

Spreiding van het aantal acties in vergelijking met het gemiddelde

1^o jaars D-pupillen 2 x 30 minuten!!

PVD 01-12-2010 PAGINA 28 VAN 28

KONINKLIJKE NEDERLANDSE VOETBALBOND

Consequenties op teamniveau:

- Meer vierkante meter per speler
 - Meer ruimte
 - Meer tijd
- Meer medespelers / tegenstanders
 - Complexer – meer opties
- Minder acties met bal per speler
- Ongeveer een gelijk aantal kansen
 - Als gevolg van succesvol samenspel
 - Als gevolg van balverlies tegenpartij
- Gemiddeld gelijk aantal keren samenspel
 - Onderkant in vergelijking met de bovenkant duidelijk minder samenspel tussen 3, 4 of meer spelers.

Conclusies op teamniveau:


- In zowel 11:11 als 9:9 komen gemiddeld genomen voldoende leermomenten voor in aanvallen en verdedigen.

Consequenties op individueel niveau:

- Meer spreiding in het team
 - Minder spelers met voldoende en/of uitdagende leerervaringen (38% vs 54%)
 - Meer spelers met te weinig acties en/of te weinig succesvolle acties (17% vs 4%) à 42% spelers aan de onderkant!
 - Gelijk aantal spelers met zeer veel acties en/of een hoog percentage succesvolle acties (36% vs 35%) à 50% spelers aan de bovenkant!

Conclusies op individueel niveau:

- Voor een groot aantal spelers was er geen sprake van een goede leersituatie door grote verschillen in de kwaliteiten van de teams.
- Spannende / uitdagende wedstrijden zijn een voorwaarde om een vergelijking te kunnen maken.



AANTAL EN KWALITEIT VAN DE ACTIES

Veldspelers 11 tegen 11 - totaal

- Totaal 72 spelers
- 27 spelers in gearceerd gebied = 38% (54% bij 9 tegen 9)
- Voor 11 spelers (= 15%) geldt dat meer dan 2 acties mislukken op elke actie die lukt (2% bij 9 tegen 9)
- Voor 23 spelers (= 32%) geldt dat er meer dan 2x zoveel acties lukken dan mislukken (33% bij 9 tegen 9)
- 4 spelers maken minder dan de helft van het gemiddelde aantal acties (minder dan 6,5 actie) (1 bij 9 tegen 9)

Slagingspercentage van de Gemaakte acties met bal	Meer dan 66,6%	3 (4,1%)	9 (12,6%)	7 (9,7%)	4 (5,3%)
	Tussen 50-66,6%	2 (2,8%)	10 (13,9%)	6 (8,3%)	11 (15,3%)
	Tussen de 25-50%	1 (1,4%)	7 (9,7%)	4 (5,6%)	2 (2,8%)
	Minder dan 25%	3 (4,1%)	7 (9,7%)	1 (1,4%)	0
		Minder dan 6,5 acties	Tussen 6,5 en 13 acties	Tussen 13 en 19,5 acties	Meer dan 19,5 actie

Spreiding van het aantal acties in vergelijking met het gemiddelde

1^o jaars D-pupillen 2 x 30 minuten!!

PVD 01-12-2010 PAGINA 29 VAN 28

KONINKLIJKE NEDERLANDSE VOETBALBOND

A-JEUGD



Sander Bosch is voor het derde seizoen trainer van UNA/Brinvast A1. Daarvoor trainde hij bij dezelfde club de D1. Met dat elftal werd hij kampioen van Nederland voor amateurteams. Bosch werkte eerder bij DVS en Geldrop/Houta Bouw. Hij voetbalde zelf bij DVS in Aalst Waalre tot zijn 16e, waarna hij na een zware knieblessure moest stoppen met voetballen. Sander Bosch is in het bezit van het diploma TC3 en wil op korte termijn ook TC2 gaan halen.

Weten wat speelt

Sander Bosch: "Steeds vaker merk ik dat het niet meer voldoende is om enkel en alleen over voetbal te praten met spelers of ze alleen oefenstof aan te reiken. Spelers vinden het ook belangrijk om te praten over dingen die niet direct iets met voetbal te maken hebben. Ik vind dat geen probleem en merk dat spelers gemakkelijk naar mij toe stappen. Ik ben van mening dat wanneer je weet wat er in de hoofden van de spelers speelt, je veel meer uit ze kunt halen. Je moet weten wat er leeft."

VOLG De VoetbalTrainer
Twitter Facebook LinkedIn YouTube

Dynamisch

Sander Bosch: "Met UNA A1 spelen we verdienstelijk in de derde divisie landelijk. Ik wil graag herkenbaar voetbal spelen in een 1:4:3:3 formatie, met twee controlerende middenvelders en een doorschuivende verdediger. Dit mag een rechts- of linksback zijn, maar ook een centrale verdediger. Ik houd van een dynamisch middenveld, oftewel veel beweging en veel positiewisselingen. Toch is dit wel gecontroleerd, zodat we bij eventueel balverlies voldoende mensen achter de bal hebben om het te herstellen. Als linie en als team is iedereen verantwoordelijk voor zijn aanvallende en verdedigende taken. Een voorbeeld: mijn verdedigers moeten zorgen dat de 'restverdediging' altijd goed verzorgd is, wat vaak een 1:1 situatie oplevert. Dat risico mag gelopen worden, want het past in het type spel dat we met UNA/Brinvast A1 willen spelen."

Trainingen

Sander Bosch: "De trainingen bestaan vooral uit positiespelen en partijen. Vaak is hier wel een opdracht in verweven. Hierbij moet je denken aan maximaal een bepaald aantal keer raken, of direct scoren uit een voorzet. Ik wil de spelers blijven prikkelen en na laten denken over hetgeen waar ze mee bezig zijn. Dit probeer ik vooral door oefenstof aan te reiken, die ervoor zorgt dat ik het gedrag van spelers zie veranderen. Daarin is een stukje communicatie met de spelers en het evalueren van de gegeven oefenstof van groot belang. Binnen het team zijn er duidelijke afspraken gemaakt en is de discipline vrij hoog. Met de discipline doel ik dan met name op zaken als op tijd komen, de juiste kleding aanhebben. Maar ook op de team- en spelerstaken op het veld. Je mag elkaar zeggen waar het op staat. Om je verder te ontwikkelen is het nodig dat je iets van elkaar kunt accepteren."

Visie

Sander Bosch: "In mijn laatste seizoenen als jeugdtrainer bij UNA zijn de doelstellingen helder. Op de eerste plaats is het de bedoeling dat spelers individueel sterker en beter worden. Op de tweede plaats ervoor zorgen dat je als team fungeert, zowel op als naast het veld. Spelers vinden de positie op de ranglijst erg belangrijk en dat moet het voor hen ook zijn. Het gaat mij meer om de ontwikkeling die ze doormaken. Ik vind het zelf belangrijk om spelers op te leiden voor het eerste elftal en ze zo goed mogelijk te trainen. Of ze nu derde of zevende worden is voor mij ondergeschikt. UNA/Brinvast is een warme club, gedragen door fantastische Zeelsterse mensen. De laatste twee jaar is het presteren bij de jeugd belangrijker geworden dan het opleiden van Veldhovense jongens. De aanwas van spelers buiten het dorp is enorm. Als je een zo hoog mogelijk niveau nastreeft, is dat goed voor de club. Alleen lever je dan automatisch een stukje identiteit in. Omdat ik het belangrijker vind jeugdspelers te begeleiden richting de senioren door ze individueel beter proberen te maken, dan dat er optimale wedstrijdresultaten worden geboekt, is het beter dat de wegen tussen de club en mij scheiden na dit seizoen. Met trots kan ik zeggen dat ik er vijf geweldige jaren heb gehad. Met als hoogtepunt het Nederlands kampioenschap met UNA/Brinvast D1. En wellicht zal ik in de toekomst nog eens terugkeren, je mag nooit dingen uitsluiten."

Trainingsvorm

Doel

- verbeteren van de handelingsnelheid en het positiespel in de kleine ruimte

Organisatie

- het veld is 20 meter lang en 25 meter breed

Inhoud

- positiespel 3:3 + 2 neutrale spelers in balbezit
- verplicht twee keer raken
- er kan gescoord worden als er tien keer overgespeeld is. Mocht de verdedigende partij de bal veroveren, worden ze direct de aanvallende partij. Het spel blijft dus altijd aan de gang

Coaching

- 'De eerste aanname moet in de richting zijn waar je heen wilt.'
- 'Neem de bal in de beweging mee, speel niet uit stand.'
- 'Houd altijd een man in het midden, kaats of draai door.'
- 'Zorg voor een goede veldbezetting. Ga niet allemaal naar de bal toe.'
- 'Verdedigers, sluit de aanvallers op in de hoek.'

Methodiek

- overgaan op vrij spel
- spelers laten scoren in een doeltje

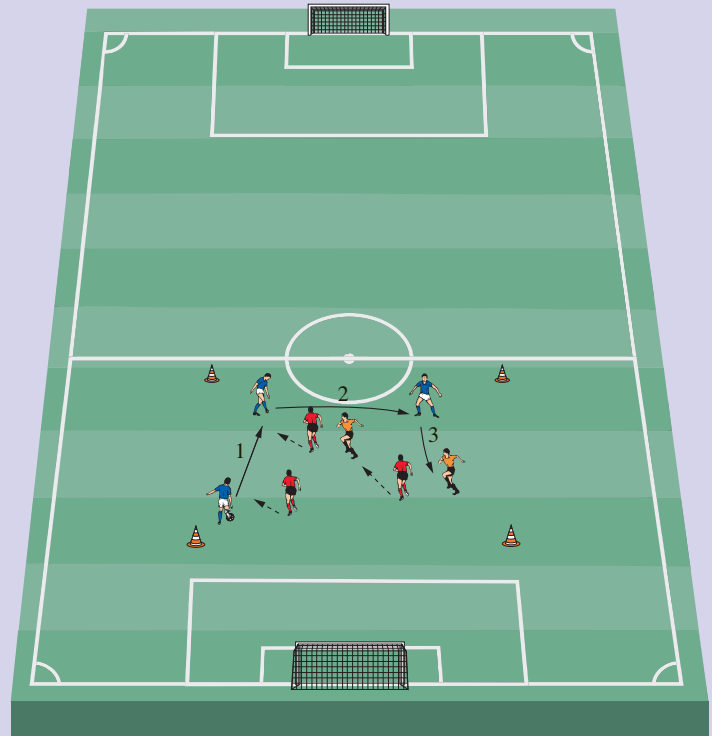


Foto: Peer Somers

B-JEUGD



Eric Boorsma traint dit seizoen voor het eerst zelfstandig de B1 van LSC 1890 uit Sneek, waarmee hij uitkomt in de tweede divisie landelijk. Hij speelde zijn hele carrière als speler bij v.v. IJVC uit IJlst. Zijn grote passie lag echter bij het zaalvoetbal. Bij v.v. IJVC trainde hij in het verleden vrijwel alle jeugdteams, van F-pupillen tot en met de A-junioren. In het seizoen 2009/2010 won hij met LSC B1 de Noordelijke districts beker en werd een jaar later kampioen van de derde divisie.

Plezier voorop

Eric Boorsma: “Ik vind het belangrijk dat de spelers plezier in het voetbal houden, ondanks dat de resultaten tegenvallen. Ik probeer alles zoveel mogelijk met een lach en humor te brengen. Spelers moeten zich prettig voelen in het team, ook als ze wissel staan. Ik praat veel met de spelers en bevraag ze over hun rol in het team, de positie waar ze spelen. Met spelers die van nature niet veel praten, maak ik wel eens een rondje om het veld om wat zaken door te spreken. Ik merk dat dat helpt. Die aandacht hebben B-spelers nodig, juist ook individueel. In het verlengde hiervan splits ik de groepen tijdens trainingen steeds vaker. Je kunt, als je het spel stillet, gemakkelijker de aandacht van de groep krijgen en op individueel vlak betere en gerichtere aanwijzingen geven.”

Improviseren

Eric Boorsma: “Ik heb het geluk gehad dat ik zowel talentvolle als minder talentvolle groepen heb mogen trainen. Elke groep is anders en van elke groep heb je weer andere verwachtingen. Voetbal is improviseren, maar vooral inleven in de situatie van je spelers. Wat voor groep heb je op welk moment, wat willen we en belangrijker nog: wat kunnen we allemaal? Je hebt jaarlijks te maken met spelers die door redenen als studie, privésituatie, vorm, niveau, blessure of vertrouwen doorgaans minder in hun vel zitten. Daarnaast heb je kwaliteitsverschillen binnen een groep. Vooraf gemaakte afspraken worden om diverse redenen niet nagekomen en er worden fouten gemaakt. Helemaal niet erg natuurlijk, maar het gaat er dan om dat je bekijkt hoe je als team omgaat met fouten. Branden we elkaar af of helpen we elkaar om door op een hoger plan te komen?”

Beter worden

Eric Boorsma: “Met LSC 1890 B1 spelen we voor het eerst in de landelijke tweede divisie. Dat het een moeilijk jaar zou worden wisten we van tevoren. Het ene jaar speel je mee om het kampioenschap in de derde divisie, het andere jaar strijd je tegen degradatie. Teams die al langer op dit niveau spelen, zijn verder dan wij. Kijk alleen al naar trainingsfrequentie. We trainen twee keer per week, terwijl veruit de meeste ploegen doordeweeks drie keer op het veld staan. Vaker trainen betekent meer automatiseren. Ik merk dat we in wedstrijden voetballend gezien best wel mee kunnen komen, maar dat het verschil vaak zit in details. Tegenstanders hebben doorgaans bredere selecties, spelen slimmer en straffen kleine foutjes eerder af. Dat zijn allemaal leermomenten voor mijn spelers en zo benader ik dat ook. Bij LSC 1890 gaat het goed met de jeugd. We spelen nu met bijna alle standaardteams op divisieniveau. We zijn bij de club een voetbalschool gestart en er wordt wekelijks een dwergcompetitie gespeeld voor de nog niet speelgerechtigde spelertjes. Door de groei die de jeugd afdeling doormaakt, is het dringen geblazen op het kunstgrasveld, waar de jeugdteams trainen. Er zijn in Sneek meerdere voetbalclubs. We willen graag dat spelers bij ons komen spelen, maar we benaderen ze niet. Het mag voor zich spreken dat wij op dit niveau willen blijven acteren. Des te hoger je speelt, des te meer je leert.”

Trainingen

Eric Boorsma: “Tijdens trainingen is het positiespel belangrijk. Daar komt veel van de wedstrijd in naar voren: omschakelen, aanbieden, weerstand, balsnelheid, coaching et cetera. In oefeningen moet altijd een scoringskans zitten, want dat maakt dat iedereen geprikkeld wordt om te winnen en vooral niet voor elkaar onder te doen. Ons manco dit jaar is dat we moeilijk tot scoren komen. Daarom breiden we positiespelletjes uit met een mogelijkheid tot scoren. Uiteraard komen afwerkvormen ook veel aan bod. Door deze afwerk oefeningen groots op te zetten in wedstrijd situaties, probeer je automatiseren te krijgen. Bijvoorbeeld met afrond oefeningen via de zijkant. Spelers maken bovendien onbewust de nodige meters, waardoor je ook conditioneel werk doet. Al met al zie ik dat veel spelers zich ontwikkelen en dat stemt mij tevreden. Met een goede sfeer en het nodige geluk laten we vast nog van ons spreken de tweede seizoens helft.”

VOLG De VoetbalTrainer
Twitter Facebook LinkedIn YouTube

Trainingsvorm

Doel

- verbeteren van het omschakelen van aanvallen naar verdedigen
- verbeteren van de balbehandeling
- verbeteren van het uitspelen van een overtalsituatie
- verbeteren van het positiekiezen

Organisatie

- er wordt gespeeld in het strafschopgebied
- voldoende ballen in het doel bij de keeper
- vier pylonen
- twee kleuren hesjes

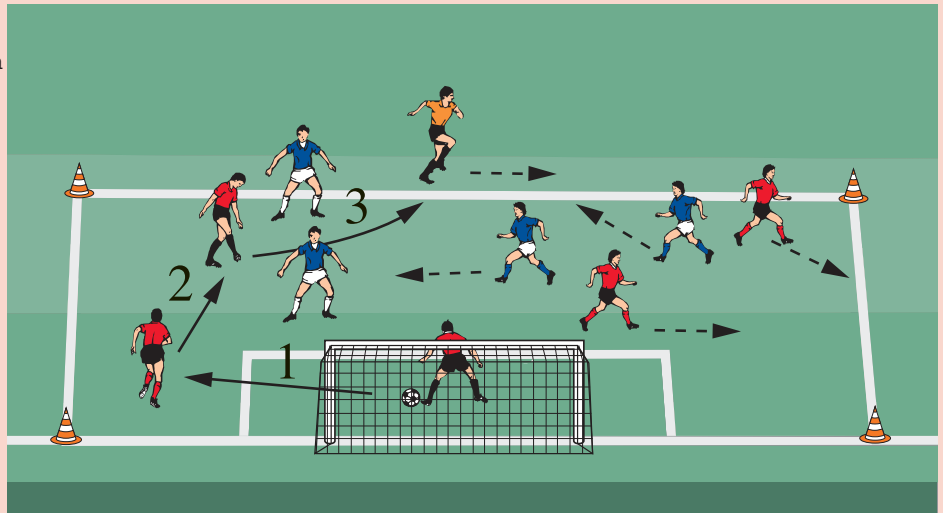
Inhoud

- positieospel 4:4 (+ keeper + neutrale kaatser)
- opbouw begint bij de keeper, die een speler van de rode partij inspeelt
- pas nadat de kaatser is ingespeeld, kan er gescoord worden op het grote doel
- het blauwe team probeert de bal af te pakken en kan ook pas scoren zodra ze de kaatser hebben aangespeeld
- zolang de kaatser nog niet is ingespeeld, mag de keeper ook gebruikt worden in het positieospel
- zodra rood scoort of de bal gaat via rood uit het spel, begint de keeper met een inspeelpass op blauw en vice versa

Coaching

Aanvallend

- 'Wees geduldig, schiet niet te snel op het doel.'
- 'Probeer de tegenstander uit elkaar te spelen door de kaatser in het spel te betrekken.'



- 'Maak het veld groot.'
- 'Let op een goede veldbezetting.'
- 'Laat de bal het werk doen.'
- 'Speel ballen laag en strak in.'
- 'Houd de inspeellijnen naar de keeper en kaatser vrij.'

Verdedigend

- 'Maak goede afspraken bij het druk zetten.'
- 'Bepaal wanneer je druk zet.'
- 'Probeer ervoor te zorgen dat de kaatser niet aangespeeld kan worden.'
- 'Als de kaatser al is aangespeeld, positioneer je dan verdedigend zodat er niet op doel geschoten kan worden.'
- 'Keeper, coach de verdedigende partij.'
- 'Houd het veld klein en durf tegenstanders los te laten.'
- 'Beweeg mee naar de kant waar de bal heen gaat.'
- 'Neem spelers van elkaar over, dus loop niet te veel door elkaar heen.'

Methodiek

- aantallen wijzigen naar 3:3 of 5:5 (en dus ook de afmetingen van het veld)
- kaatser mag onbeperkt aantal keer aangespeeld worden
- de keeper mag de kaatser ook rechtstreeks aanspelen, rood kan dan eerder scoren
- met buitenspel spelen
- maximaal aantal keer raken instellen
- binnen bepaalde tijd moet de kaatser aangespeeld worden
- steeds partijtjes van vijf minuten spelen en bijhouden welk team het vaakst wint
- na tien gespeelde ballen de score noteren en weer beginnen met 0-0
- een neutrale veldspeler erbij zetten, die niet mag scoren
- een dubbele score toekennen bij een kopbal of een volley



C-JEUGD



Rik Klement is voor het tweede jaar trainer/coach van Amsvorde C1 in Amersfoort, de club waar hij zelf op zijn vijftiende al in het eerste elftal speelde. Hij voetbalde tijdens zijn studietijd bij Roda'23 en RKAVIC. Bij Amsvorde gaat hij ook over de technische zaken junioren (ABC). Klement heeft de ALO in Amsterdam afgerond en is in het bezit van het diploma TC3. Daarnaast heeft hij plannen om te starten met TC2.

Manier van spelen

Rik Klement: "Het mooie van de C-junioren vind ik dat je heel gericht kan gaan werken aan zowel de ontwikkeling van het individu als van het team. Spelers gaan het spelletje steeds beter begrijpen en zien beter in wat hun taak is als individu en als onderdeel van het team. Persoonlijk ben ik een voorstander van een 1:4:3:3 formatie, maar vind het geen noodzaak. Ik zie om mij heen veel verenigingen die hier beleid op maken, toch denk ik dat je als trainer altijd afhankelijk blijft van het materiaal dat je tot je beschikking hebt. Afgelopen seizoen heb ik door het ontbreken van echte vleugelspelers 1:4:4:2 gespeeld. Dat ging prima, zolang je maar goed aan je spelers duidelijk maakt wat er van ze verwacht wordt. Veel tegenstanders hadden er moeite mee tegen ons te spelen. Momenteel speel ik 1:4:3:3 met de punt naar voren op het middenveld, met daarbij ruimte aan de zijkant voor opkomende backs."

Omgaan met C-junior

Rik Klement: "Het opvallende bij de C-jeugd is het verschil in lichamelijke groei. Zo heb ik spelers van rond de 1.50 meter en ook spelers van al ruim 1.85 meter. Op deze leeftijd krijgen velen te maken met de groeisput, hetgeen vaak gepaard gaat met klachten in enkels, knieën en rug. Ik geef de spelers veel verantwoordelijkheid wat betreft klachten maar laat ze niet doorlopen met pijntjes, hoe graag ze dat zelf ook willen. Daarnaast zijn het echt beginnende pubers die een eigen mening ontwikkelen en deze ook graag kenbaar maken. Ik vind dat je prima kunt communiceren met ze over de inhoud van voetbal. Spelers gaan steeds beter zien wat er van hen verwacht wordt en waar hun kwaliteiten liggen. Wel is belangrijk je verwachtingen reëel te houden."

Communiceren

Rik Klement: "Zodra er zich een voetbalprobleem voordoet, laat ik de spelers door vragen aan hen te stellen met oplossingen komen. Ik wil dat ze zich elke training verbeteren en nadenken over wat we doen en ook waarom we het zo doen. De C-junioren is een leeftijdsgroep die zich daar uitstekend voor leent. Waarom moeten we nu het veld groot maken? Waar ligt de ruimte in deze situatie? Wat zijn de gevolgen van aansluiten? Ik leg de lat hoog voor mijn groep, omdat ik steeds wil zien dat ze het maximale uit zichzelf willen halen. De accenten in trainingen liggen zowel op de basis, zoals het inspelen op het juiste been met de juiste snelheid, als op tactiek en slimmer worden. In mijn communicatie naar mijn spelers ben ik erg open. Ik ben eerlijk en direct, maar probeer waar mogelijk vanuit het positieve te praten. Ik wijs spelers op hun verantwoordelijkheid in het veld. Zo bespreek ik elke speler bij de wedstrijdbespreking en geef daarbij aan waar ze op moeten letten. In de rust praten we zowel over wat goed gaat als wat beter moet."

Houdbaarheid

Rik Klement: "De ontwikkeling van de speler staat bij sommige clubs niet langer voorop, maar het behaalde resultaat. Ik vind dat erg jammer, want je ziet dan vaak dat er ineens niet meer goed opgebouwd wordt of dat men niet langer een mannetje durft in te schuiven. Het moet volgens mij in de jeugd altijd gaan om ontwikkelen. Het verloop bij de seniorenteams is over het algemeen vrij groot. We proberen de jeugdspelers zo goed mogelijk door te laten stromen naar de seniorenelftallen. In dat licht bezien is het ook goed dat je werkt met verschillende groepen spelers, om een zo compleet mogelijk beeld te krijgen wat er in de jeugdopleiding rondloopt. Bovendien denk ik dat er als trainer ook een houdbarheidsdatum op je zit wat betreft het werken met een groep spelers. Ik ben met mijn huidige groep meegegaan vanaf hun tweede jaar in de D-pupillen en heb ze nu dus al bijna drie jaar onder mijn hoede. Het is goed voor spelers om ook eens een nieuw gezicht voor de groep te hebben met nieuwe ideeën."

VOLG De VoetbalTrainer
Twitter Facebook LinkedIn YouTube

Trainingsvorm

Doel

- verbeteren van het omschakelen van aanvallen naar verdedigen, door zo snel mogelijk druk te zetten op de bal

Organisatie

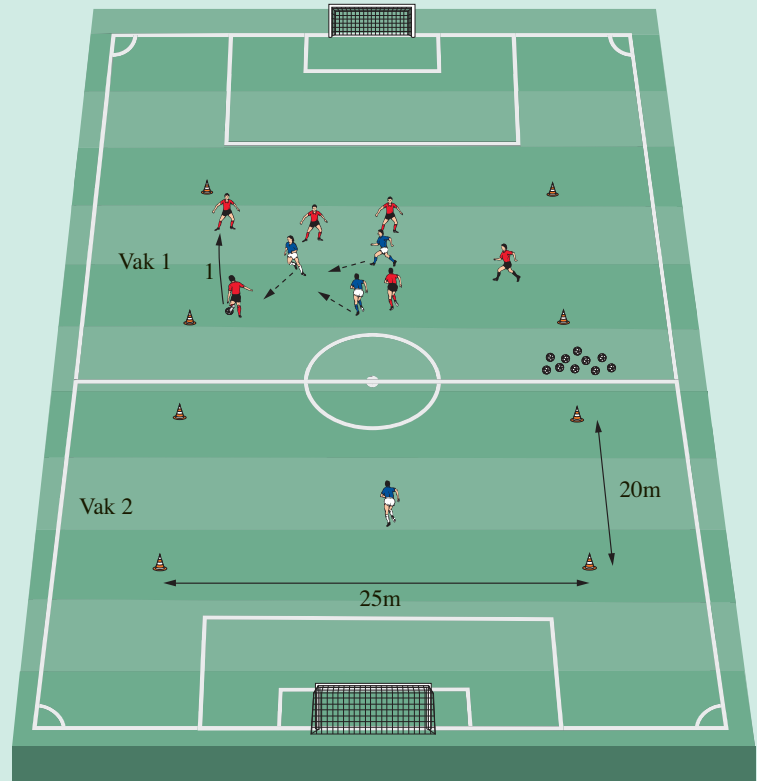
- tien ballen tussen de twee vakken
- acht pylonen
- zes gele en zes rode hesjes
- twee vakken van 25 meter bij 20 meter

Inhoud

- in vak 1 wordt 6 tegen 3 gespeeld
- tien keer rondspelen is een punt
- uitballen worden ingetrapt en mogen niet in één keer geopend worden naar het andere vak
- wanneer het drietal de bal verovert, wordt er zo snel mogelijk geopend naar het andere vak
- van het zestal blijven steeds drie spelers achter in het vak, zodat in beide vakken 6:3 gespeeld wordt

Coaching

- 'Probeer gegroepeerd druk te zetten.'
- 'Kies het juiste moment van druk zetten, bijvoorbeeld na een slechte bal.'
- 'Werk goed samen en zet alleen druk als iedereen mee kan doen.'
- 'De achterste man bepaalt het moment van druk zetten.'
- 'Zodra er geopend is naar het andere vak, sluit dan snel bij.'



Methodiek

- variëren met de aantallen
- de vakken groter of kleiner maken
- de aanvallende partij maximaal twee keer laten raken



D-JEUGD



Robin Veldman is sinds het seizoen 2005/2006 verbonden aan de jeugdopleiding van SC Heerenveen. Hij was er eerst twee jaar als stagiair vanuit het CIOS actief en inmiddels is dat een fulltime contract geworden. Sinds het seizoen 2008/2009 is hij verantwoordelijk voor de D1 van SC Heerenveen. Daarnaast is Veldman ook betrokken bij de voetbalschool, die moet zorgen voor nieuwe aanwas voor de D1. Tevens is hij assistent-trainer bij B1.

Maandag

Robin Veldman: "Ik heb een selectie van 21 spelers: negentien veldspelers en twee keepers. Er spelen tien tweedejaars spelers en elf eerstejaars spelers in de selectie. Vanwege de grote groep en de verschillen tussen eerste- en tweedejaars, proberen we gedurende de week op een aantal momenten maatwerk te leveren. Op maandag trainen we op het veld. Daarbij is er altijd ECO-training. De overige blokken variëren per week, maar we sluiten altijd af met kleine partijvormen waarin de getrainde technische vaardigheden sneller naar voren komen."

VOLG De VoetbalTrainer
Twitter Facebook LinkedIn YouTube

Dinsdag/donderdag

Robin Veldman: "Op de dinsdag trainen we in de turnhal van Sportstad Heerenveen. De accenten liggen er vooral op de coördinatie. Er worden allerlei oefeningen gedaan waarbij coördinatie en voetbal hand in hand gaan. Denk bijvoorbeeld aan het voleren van ballen terwijl spelers met één been op de evenwichtsbalk staan. Of diverse vormen van voetvolley op verschillende ondergronden met verschillende ballen. Na de ECO-training is er van 16.30-18.00 uur nog een veldtraining. Er is tijdens deze training veel aandacht voor het individu. We zorgen ervoor dat alle teamfuncties behandeld worden. Voor de eerstejaars organiseren we vrijwel elke dinsdagavond een oefenwedstrijd tegen een tegenstander uit de tweede divisie. Hierdoor speelt deze leeftijdsgroep elke week een volledige wedstrijd, naast het feit dat ze invallen in de competitie. We kijken dus ook goed naar de individuele belasting. Als eerstejaars spelers op zaterdag een hele wedstrijd gespeeld hebben of basisspeler zijn geweest, trainen ze op de dinsdagmiddag mee met de tweedejaars. De woensdag is een vrije dag. Donderdag starten we om 16.15 uur met loopcoördinatie door de ECO-coach. Deze training gaat over in een techniektraining, die gegeven wordt door oud-international Jeffrey Talan. In die training behandelt hij diverse thema's. Het geven van voorzetten, 1:1 aanvallend en verdedigend, kappen en draaien, het spel naar de spits of de opbouw van achteruit."

Vrijdag

Robin Veldman: "De vrijdag trainen we gericht op de komende wedstrijd. Eigenlijk doen we hier al een soort wedstrijdbespreking. Waar gaan we druk zetten, wanneer doen we dat en wie gaat dat doen? Dat soort zaken. Dit laat ik de spelers vaak zelf vertellen, omdat het hun wedstrijd is. Uiteraard stuur ik het gesprek wel. De aanvoerder van de wedstrijd krijgt de taak om de standaardsituaties voor te bereiden. In de D-pupillen hebben we elke week een andere aanvoerder, zodat iedereen leert om standaardsituaties voor te bereiden en begrijpt wat het betekent om de aanvoerdersband te dragen."

Trainingen

Robin Veldman: "Tijdens trainingen werken we van klein naar groot. Thema's kunnen zijn de opbouw van achteruit, druk zetten op de tegenstander tijdens de opbouw of het uitspelen van een overtalsituatie op het middenveld. We starten bijvoorbeeld tijdens de opbouw van achteruit door het uitspelen van een 3:2-situatie en breiden dat dan uit naar uiteindelijk 10:10. We zijn van mening dat een training een herkenbare structuur moet hebben. Dus al in de eerste vorm van de warming-up moet duidelijk zijn wat het doel van de training is. We hebben in de warming-up een aantal organisaties, die voortdurend terugkomen en waarin we alle teamfuncties meenemen. Door vereenvoudigde vormen proberen we de speler zelf te leren beseffen in welke teamfunctie we die dag of week trainen. Vereenvoudigde vormen starten we vaak zonder weerstand (droog). De weerstand wordt later ingebouwd, waarbij de duidelijkste weerstandsvorm een verdediger is. Gedurende de training werken we toe naar een grotere vorm, waarbij we de aantallen en de ruimtes vergroten. Daarbij krijgen de spelers meer keuzes dan in de warming-up het geval was. Steeds dichter werken we naar een echte wedstrijdssituatie toe. Afhankelijk van de teamfunctie of teamtaak trainen we op het daarbij horende gedeelte van het veld."

Trainingsvorm

Doel

- verbeteren van het uitspelen van een overtalsituatie op het middenveld op het moment dat 3 of 4 de spits van de tegenpartij uitgespeeld heeft

Organisatie

- het veld is 12 meter breed en 25 meter lang

Inhoud

- uitspelen van een 2:1-situatie
- speler A speelt in op B, die de verdediger kan passeren en C inspelen
- B kan ook kaatsen op A, die C aanspeelt (zie tekening)

Coaching

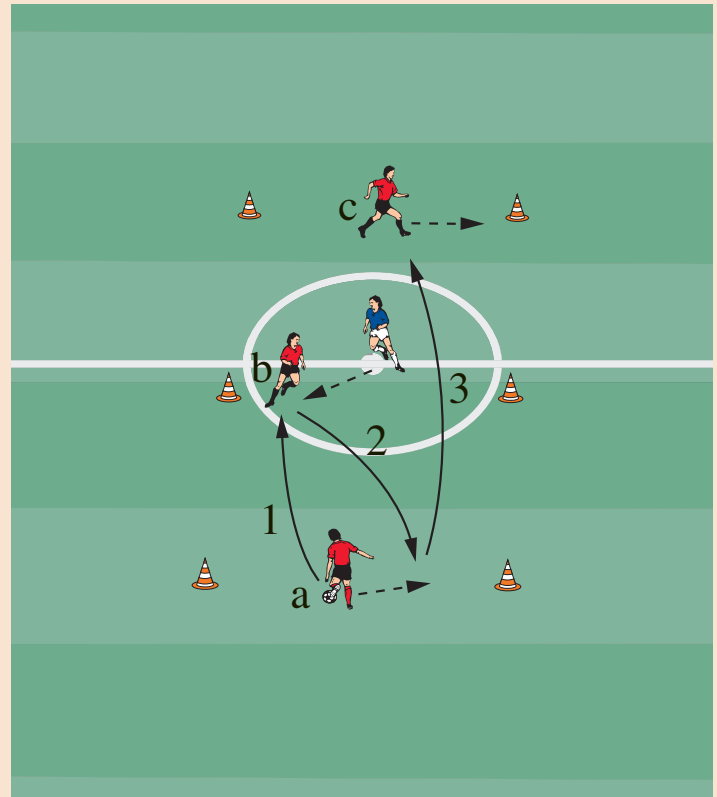
- 'Middenvelders (B en C) loop goed vrij.'
- 'Maak vooracties.'
- 'Loop zijwaarts tijdens het aanbieden.'
- 'C zorg ervoor dat je niet in één lijn met B loopt.'
- 'A zoek oogcontact met C.'

Methodiek (zonder verdediger)

- B pas na draaiacties C in laten spelen
- inspelen van B, B kaatst en A speelt op C. B sluit bij om de bal weer van C te ontvangen

Methodiek (met verdediger)

- proberen om via B de bal bij C te krijgen, waarbij er meerdere keuzes mogelijk zijn: kaatsen, opendraaien, passeren
- A mag indribbelen
- zodra de verdediger de bal afpakt, wisselen van verdediger



Uitbouwen naar een vorm 6:6

- beide teams spelen 1:2:2:1
- het tweetal probeert eerst de spits uit te spelen, zodat er een overtal op het middenveld ontstaat
- beide partijen kunnen scoren op het grote doel



In De Voetbaltrainer nr. 174 vertelde Tjalling van den Berg (ECO-coach bij SC Heerenveen) over de inzet van ECO-training bij de jeugdspelers van SC Heerenveen. "Aan de basis van de ECO-training staan drie pijlers: talent, coördinatie en energie. Voor voetballers is gebleken dat het doen van 'turnoefeningen' een hele goede mogelijkheid is om het optimale uit talent, fysiek en energie te halen. Turnen (lees: gymnastiek) is een basissport voor nagenoeg alle takken van sport."

Nieuwe eBooks - uniek materiaal - niet eerder gepubliceerd



NIEUW!

A-jeugd € 10,-
(ca. 150 pag.)



NIEUW!

B-jeugd € 10,-
(ca. 150 pag.)



NIEUW!

C-jeugd € 10,-
(ca. 150 pag.)



NIEUW!

D-jeugd € 6,-
(ca. 95 pag.)



NIEUW!

E-jeugd € 6,-
(ca. 95 pag.)



NIEUW!

F-jeugd € 2,50,-
(ca. 35 pag.)



NIEUW!

Jeugdkeeper € 4,-
(ca. 55 pag.)



NIEUW!

Mini pupil € 2,50,-
(ca. 35 pag.)

eBooks - deze boeken zijn nu ook als eBook verkrijgbaar



Voetbaltraining 4
€ 11,50
(ca. 200 pag.)



Voetbaltraining 5
€ 11,50
(ca. 200 pag.)



De Voetbalmethode 1
Voetbalhandboek
€ 6,75 (ca. 128 pag.)



De Voetbalmethode 2
Opbouwen
€ 6,75 (ca. 149 pag.)



De Voetbalmethode 3
Aanvallen via de
flank € 6,75
(ca. 161 pag.)



De Voetbalmethode 4
Aanvallen via het
centrum € 6,75
(ca. 158 pag.)



De Voetbalmethode 5
Verdedigen € 6,75
(ca. 140 pag.)

Voordelen van onze eBooks

- ✓ goedkoop, al vanaf € 2,50
- ✓ direct te downloaden (na online betaling)
- ✓ praktijk staat centraal
- ✓ altijd bij de hand op uw thuiscomputer/ smartphone en/of tablet
- ✓ abonnees ontvangen 7,5% korting
- ✓ online te bestellen via devoetbaltrainer.nl/winkel

