

Iedereen heeft Voetbaltalent

nummer **54**

SAMEN TALENT ONTWIKKELEN



Trainingskamp organiseren

Masterclass door Tijn Kruize

'Hoe graag wil het hotel een
voetbalteam ontvangen?'

'Goed bekijken of het wel
nodig is om te letten op
kamerdiscipline of slaaptijden'

Talentontwikkeling

Ruim baan voor talentvolle
meiden

'Talent ontwikkelen kan niet
los worden gezien van het
leveren van maatwerk'

'We kijken samen met het
talent naar wat gewenst is,
maar ook naar wat mogelijk is'



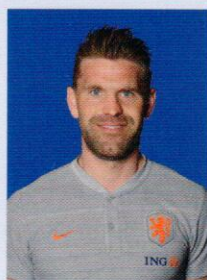
Tijn Kruise: teammanager Jong Oranje

Het trainingskamp

Tijn Kruise is als teammanager van Jong Oranje onder meer verantwoordelijk voor de organisatie rondom thuis- en uitwedstrijden en trainingskampen. De Voetbaltrainer ging in het voorjaar mee op trainingskamp en sprak duizendpoot Kruise over het thema 'trainingskamp'.

Het trainingskamp van Jong Oranje in maart van dit jaar speelde zich af in de regio van Murcia, nabij Alicante in Spanje. In het voorjaar is het klimaat er doorgaans aangenaam zodat er onder prettige omstandigheden getraind kan worden. De laatste jaren hebben Jong Oranje en andere nationale elftallen van de KNVB gebruikgemaakt van de faciliteiten van de Pinatar Arena. Er is daar een goed wedstrijdveld en er is keuze in hotels in de buurt.

Bezoek



Tijn Kruise: 'Zodra de interlandperiode en gewenste invulling bekend is, is het boeken van een geschikte vlieg-reis een van de eerste zaken die moeten gebeuren. Je wilt natuurlijk gunstige vliegtijden hebben en niet midden in de nacht aankomen. Ook wil je liever niet hoeven overstappen. Als ik de speellocatie weet, de vluchten heb geboekt en het programma in hoofdlijnen heb opgezet met de coach, communiceer ik dat met onder meer de teamarts en de chef-kok en kan ieder op zijn vakgebied aan de slag. Voor iedere uitwedstrijd ga ik vooraf

altijd naar de plaats van bestemming en bezoek ik een aantal hotels teneinde een goede keuze te kunnen maken. Voor ieder nationaal team is er een bepaald budget beschikbaar en je kunt je voorstellen dat de hotels net iets exclusiever mogen zijn naarmate spelers dichterbij het Nederlands Elftal van Ronald Koeman komen. In het geval van dit trainingskamp was een overweging om een hotel te kiezen vlakbij de wedstrijdaccommodatie. Wij kozen echter voor een hotel op ongeveer twintig minuten rijden, met uitstekende trainingsvelden ernaast. Dit hotel kwam voor ons het beste uit de bus als het bijvoorbeeld gaat om de betreffende rust. Ook was het hier mogelijk om een eigen vleugel voor ons team te krijgen, zodat we echt een plek voor onszelf hadden. 'Normale' hotelgasten zitten overdags misschien tien procent van hun tijd op hun kamer, maar voor ons is dit een stuk meer. Oftewel, de faciliteiten van de kamers moeten goed zijn. Anno 2019 is een goede wifi bijvoorbeeld een basisbehoefte van onze spelers. We nemen zelf fitnessapparatuur zoals hometrainers mee, maar als spelers gebruik willen maken van de hotelfaciliteiten zoals de gym of het

zwembad, dan gaat er doorgaans wel iemand van de medische staf mee. Wij zijn immers voor de spelers verantwoordelijk en die rol nemen we serieus. We hebben deze week wel een keer een uitstapje gemaakt naar Murcia en toen gingen de spelers gewoon zelfstandig op pad en spraken we alleen een tijd af bij de bus voor de terugreis.

Als ik voor het eerst bij een hotel kom, kijk ik ook naar de servicegerichtheid. Hoe graag wil men een voetbalteam ontvangen? Niet ieder hotel staat hier om te springen, terwijl andere het juist geweldig vinden en graag voorwaarden creëren om het een voetbalteam met staf naar hun zin te maken. Een hotel moet het bijvoorbeeld niet gek vinden als wij een kok meenemen die hen in de keuken komt helpen en flexibel zijn om laat in de avond een maaltijd te serveren (bijvoorbeeld na een wedstrijd). Dit maak ik dus vooraf bespreekbaar en kijk hoe men daarop reageert. Bij Jong Oranje liggen de spelers in duo's op de kamer, de staf individueel. Deze indeling moet dus in de juiste aantallen beschikbaar zijn in het hotel. De kamerindeling maken de



spelers zelf bij aankomst. Dan sta ik bij de receptie met de totale lijst aan namen en worden de duo's ingedeeld. De wat meer ervaren spelers hebben het vaak vooraf al onderling afgesproken, terwijl het de nieuwkomers meestal niet zoveel uitmaakt. Afpraak is wel dat we er geen stoelendans van maken. Oftewel, je ligt het gehele trainingskamp met dezelfde persoon op de kamer.'

Topsport

'Met Jong Oranje hebben we te maken met spelers die al even prof zijn. Als het goed is, weten ze inmiddels wat er voor nodig is om optimaal te functioneren als topsporter. Natuurlijk hebben wij een monitorende rol, maar het is niet zo dat we als staf schier spontane 'kamercontroles' uitvoeren. Ik ben ook teammanager geweest bij jongere nationale elftallen en dan moet je er wat meer bovenop zitten, als het bijvoorbeeld gaat om de

Cartoon

'Een van de teamactiviteiten in het hotel was een bijeenkomst met cartoonist John Kurver. De spelers legden uit wat Jong Oranje voor hen betekent, wat hun doelen zijn en hij gaat die woorden omzetten naar een cartoon. Wie willen wij zijn, wat willen we uitstralen en wat willen we bereiken? Dat wordt een grote plaat en die zal iedere activiteit van Jong Oranje tevoorschijn worden gehaald. Op die plaat staat bijvoorbeeld het stadion De Vijverberg, de thuisbasis van Jong Oranje tijdens de kwalificatiereeks. Ronald Koeman kijkt mee, het EK 2021 ligt verderop aan de horizon en er staan korte zinnen of kreten die uit de koker van de spelers en staf zijn gekomen. Hiervan kun je puntsgewijs een powerpointpresentatie maken, maar wij hebben dus voor een visuele weergave gekozen omdat we denken dat dit meer aanspreekt.'



Foto's: KNVB Media

kamerdiscipline, slaaptijden etc. Bij Jong Oranje krijgen spelers relatieve vrijheid in het programma. Voor het ontbijt is het op trainingsdagen altijd vrije inloop gedurende een uur. Op wedstrijddagen hebben we een strakker programma en is er bijvoorbeeld wel een vaste tijd voor het ontbijt voor iedereen, te meer omdat er dan ook sprake is van een sportmaaltijd richting de wedstrijd, later op de dag.

Faciliteren

'Als staf hebben we ons de vraag gesteld wat onze 'why' is. Waarom zijn wij er? In de kern zijn wij er om de spelers dusdanig te faciliteren dat zij optimaal kunnen presteren. Deze gedachte hebben we ook gedeeld met de spelersgroep. Ik denk dat we nu, zo aan het eind van het trainingskamp, wel kunnen vaststellen dat de spelers dit zeer professioneel hebben opge-

'Hoe graag wil men een voetbalteam ontvangen?'

We gebruiken de lunch en het diner om als spelers en staf wat meer door elkaar heen te zitten. Traditioneel kennen we de aparte staffafels, maar bij ons dus niet. We denken hiermee een situatie te creëren dat stafleden ook andere gesprekken krijgen met spelers dan het puur voetbalinhoudelijke. De eerste keer dat we dit deden, keken de spelers wel even gek op toen ze de stafleden aan verschillende tafels zagen zitten (wij waren er natuurlijk bewust als eerste), maar nu is het alweer gemeengoed geworden.'

pakt. Zij maken geen misbruik van de relatieve vrijheid die ze krijgen. Ook hebben we dit trainingskamp gekeken wat er gebeurt als we de zogenaamde randactiviteiten facultatief laten. Traditioneel is de gedachte dat iedereen mee moet, want het is een teambuildingsuitje. Met als gevolg dat sommige spelers er niets aan vinden en met een chagrijnig gezicht rondlopen. Dat laatste wil je ook niet. In Spanje hebben we onder meer een golfclinic, een padelclinic en een uitstapje naar Murcia georganiseerd. Naar Murcia





ging bijna iedereen mee, meer dan de helft ging golfen en slechts een handjevol hebben gepadeld.' (Padel is een racket- en balsport waarbij een soort

tennisbal met een racket over een net gespeeld moet worden. Het is een mix van tennis en squash, red.)

Evaluatie

'Elke avond namen we de dag door en keken we of het programma voor de volgende dag nog bijgesteld moest worden. Zo kwamen we er op de dag tussen beide oefenwedstrijden achter dat die planning toch meer nadelen had dan voorzien. We wilden vooraf twee oefenwedstrijden spelen en die dan aan het eind van het trainingskamp inplannen, zodat de focus tijdens de eerste dagen op de trainingen kon liggen. Dat laatste is goed gelukt. Ook wilden we iedereen laten spelen en dat kan met twee wedstrijden ook. Een volgende keer zullen we ook naar alternatieve oplossingen kijken. Bijvoorbeeld: twee dagen tussen de wedstrijden inplannen, of maar één wedstrijd spelen, of twee wedstrijden op dezelfde dag met verschillende groepen, of simpelweg niet iedereen laten spelen.' ⚽

Keuken

Siepkoo Luttjeboer is Chef bij de KNVB, en gaat de laatste jaren vast mee met Jong Oranje om de kwaliteit van de voeding ook op locatie te waarborgen. 'Ik reis meestal wat eerder af, om kennis te maken met het culinair personeel ter plaatse. Ik moet zogezegd vriendjes maken en wil geen Gordon Ramsay zijn die als een olifant in een porseleinkast de keuken opschudt. In het hotel van Jong Oranje in Spanje was het prima voor elkaar, maar het komt voor dat ik voedingswaar laat weggooien omdat het veel te lang ingevroren is geweest, of niet vers. Ook in mijn jaren met het Nederlands Elftal is dat meer dan eens voorgekomen. Mijn verantwoordelijkheid is het dat de spelers en staf gevarieerd, gezond, lekker én veilig eten. Als dit het geval is, is de sfeer aan tafel toch ook een stuk prettiger! En het laatste wat je als trainer wilt, is dat een speler of deel van de spelersgroep buikloop krijgt door verkeerde voeding. Daarom begrijp ik ook niet dat er bij sommige profclubs wordt bezuinigd op dit thema. Volgens mij is er bij een aantal clubs nog heel wat te winnen op dit gebied!'

Checklist

Team	
Wedstrijd	
Type Wedstrijd	
Datum Wedstrijd	
Datum Activiteit	

A	Reis Verblijf Transport	
	Taak	
	Vliegtickets boeken	
	Datum printen tickets	
	Namenlijst aanleveren	
	Afwijkende bagage doorgeven	
	Ballie check in?	
	Seat plan	
	Dagprogramma maken (+ in Engels)	
	Site Visit / Inspectie reis	
	Check in / Check out tijden hotel	
	Menu	
	Wasservice	
	Kamerlijst opsturen	
	Pro Forma invoice	
	Players Lounge	
	Overige hotelwensen	
	Bus	
	Vervoer materialen	
	Huurauto	
	Parkeren	
	Individuele transportverzoeken	
	Invliegen buitenlandse spelers	
	Uitstapje / sociaal programma	
	Restaurant Official Dinner	
	Reiskostenlijst spelers	
	Fitness / zwembad	
	Wasservice hotel	
	Menu doorgeven aan hotel	
	Wedstrijdcontract regelen (JO / VRA)	

B	Team	
	Taak	
	Check samenstelling staf	
	Dagprogramma sturen staf	
	NAW-lijst staf	
	Voorselectie versturen	
	Definitieve selectie versturen	
	Selectie uploaden extranet	
	NAW spelers check	
	Kopie paspoort check	
	Reiskostenlijst	
	Groepsapp updaten	

C	UEFA	
	Taak	
	Applicatie aanvragen	
	Invullen Time	

D	Kleding Materialen	
	Taak	
	Kledingaanvraag	
	Check type wedstrijdballen	
	Voetvolley set	
	Foamrollen	
	Exercise matjes	
	Prikpennen	
	Pionnen	
	Rugtassen spelers	
	Schoenen / koffers staf	
	Hotel Signing	

	Taak voltooid
	Nog niet voltooid
	Nog uitvoeren
	Niet van Toepassing

Tijn Kruize is naast zijn rol bij Jong Oranje ook coördinator van de teammanagers van Onder 15 t/m Onder 20. Bij de nationale jeugdteams maakt men gebruik van zogenaamde checklists voor respectievelijk thuis- en uitwedstrijden. Die van uitwedstrijden kan grotendeels ook gebruikt worden bij een trainingskamp.

[illegible][illegible][illegible]

	Banners		
	Camera en statief		
	Hi-Pod		
	Wedstrijdvaan bestellen		
	MIF's (ww MIF)		
	KNVB flip-overvellen		
	Geschenken aanvragen		
	Replica's aanvragen		
	Magneetbord		
	Printer (+cartridges)		
	Koffiemachine (+cups)		

E	Wedstrijd Training		
	Taak	Informatie	Opmerking
	Beelden tegenstander		
	Speellocatie wedstrijd		
	Kick off-tijd		
	Officieel moment		
	Keuze tenue		
	Wissels		
	TLO-gegevens opvragen		
	Tickets doorgeven voor wedstrijd		
	Trainingslocatie		
	Videoplatform trainingslocatie		
	Verplaatsbare goals / minigoals		
	Sproeien		
	Aantal ballen		

F	Financiën		
	Taak	Informatie	Opmerking
	Aanvraag voorschot		
	Projectcode aanvragen		
	Proforma's opvragen en voldoen		
	Premievergoeding (spelers JO)		
	Reiskostenlijst spelers inleveren		
	Declaraties staf (voor 10e v/d maand)		
	Balans werkelijke vs begrote kosten		
	Afrekening kas / creditcard		

G	Overige		
	Taak	Informatie	Opmerking
	Fotomoment - handtekeningenkaart		
	Aanwezigheid media		
	Persbericht / OO.nl		
	Wedstrijden op KNVB-agenda		



De visie van de KNVB op talentontwikkeling

Ruim baan voor talentvolle meiden

In De Voetbaltrainer 241 verscheen in het KNVB-katern het artikel over Gemengd Voetbal. De KNVB adviseert clubs daarin om jongens en meiden in de jongere jeugdelftallen vooral veel samen te laten voetballen. Dit advies is in lijn met de visie die er nu ligt op het ontwikkelen van talent in het gehele meiden- en vrouwenvoetbal. In dit artikel geven Maurice Hagebeuk (Coördinator Jeugdplan Nederland), Kirsten van de Ven (Manager Vrouwenvoetbal) en Arjan Veurink (assistent-bondscoach Oranje Leeuwinnen en Coördinator Nationale Jeugdteams Meiden) daarover tekst en uitleg.

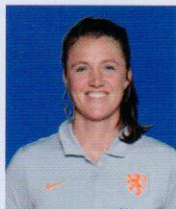
Een meisje van vijf of zes jaar start met voetballen, heeft talent en wil dit verder ontwikkelen. Ze heeft misschien wel een droom om ooit het oranje shirt van de Leeuwinnen te dragen. Hoe ziet voor zo'n meisje de weg naar die Leeuwinnen eruit? Hoe gaan we in Nederland eigenlijk om met meiden die talentvol zijn? En hoe kunnen de KNVB, een eredivisieclub én natuurlijk de amateurclub er gezamenlijk voor zorgen dat meiden zo veel mogelijk kans hebben om talent te ontwikkelen?



Maurice Hagebeuk: 'Het feit dat gemengd voetballen met name in de jongere leeftijden al normaler begint te worden, is een eerste stap voorwaarts richting het optimaler ontwikkelen van speelsters en in het bijzonder talentvolle speelsters. Want door gemengd voetbal te spelen krijgen meiden voldoende prikkels en weerstand om zich te ontwikkelen. De KNVB adviseert om in elk geval tot en met Onder 11 gemengd te gaan voet-

ballen. Vanaf die leeftijd ontstaat er als het ware een natuurlijke selectie: sommige meiden vinden het leuk om te voetballen en willen, vooral samen met vriendinnen, op recreatief niveau verder. Maar andere meiden zijn prestatiegerichter en hopen steeds beter te worden. Het is goed om voor die laatste categorie te kijken hoe we dat in Nederland voor elkaar proberen te krijgen. Wat we in elk geval nu al over die laatste groep kunnen zeggen: als een meisje talent heeft en dat zo optimaal mogelijk wil ontwikkelen, moet ze ook ná de Onder 11 zo lang mogelijk met jongens blijven spelen.'

Hogere weerstand



Kirsten van de Ven: 'Nog even terugkomend op gemengd voetballen: bij meiden merk je dat het geen ze gewend zijn, normaal voor ze is.

Vaak zijn het juist de ouders die geneigd zijn te zeggen: nu ben je twaalf of dertien jaar, nu kun je wel over naar een meidenteam. Maar je ziet dan vaak dat meiden van twaalf jaar met meiden van zestien jaar komen te voetballen, en dat is niet wenselijk. De verschillen zijn op meerdere vlakken te groot. Ook, en dat is zeker een argument voor talentvolle meiden om juist met jongens te blijven spelen, komen reguliere meidenteams vaker uit in een lagere Eerste of Tweede Klasse.

'Kijk niet naar het feit of iemand een jongetje of een meisje is'

Terwijl je, als je een talentvol meisje van dertien of veertien jaar bent én



bij jongens in het team blijft, wellicht al op divisieniveau kunt spelen. Door die hogere weerstand in de competitie word je vervolgens nóg beter. Los van het feit dat het niet makkelijk is

dan heeft alleen Shanice van de Sanden in jeugdteams gespeeld met alleen maar meiden. Arjan Veurink, assistent-bondscoach van de Oranje Leeuwinnen, weet ook dat zij een uitzondering is.

helder: als je de Oranje Leeuwinnen wilt halen of als je het maximale uit je voetbalcarrière wilt halen, dan moet je lang gemengd blijven spelen.'

Het uiteindelijke doel van de KNVB is om talentvolle meiden zo goed mogelijk te begeleiden. Hiertoe is de voorbije jaren gewerkt aan een inrichting van het voetballandschap, waarin talent zich zoveel en zo goed mogelijk kan ontplooiën. In afbeelding 1 is dat voetballandschap op het gebied van meiden- en vrouwenvoetbal weergegeven. Zowel in horizontale als in verticale lijn zijn de blokken en kleuren met elkaar verbonden.

Opbouw

Maurice Hagebeuk: 'Om de beste speelsters boven water te krijgen scouten we. We maken hierbij gebruik van data. Daardoor krijgen we onder andere een beeld over welke meiden er al met jongens spelen. Verder zijn we in contact met de clubs om helder te krijgen waar talenten zitten, en daarnaast ontvangen we weleens een tip. Kortom: er zijn meerdere

'Als een meisje talent heeft en dat zo optimaal mogelijk wil ontwikkelen, moet ze ook ná de Onder 11 zo lang mogelijk met jongens blijven spelen'

om de ontwikkeling van een talent te voorspellen, stimuleren we clubs om toch vooral in te delen op basis van (voetbal)leeftijd, ambitie, motivatie en niveau. Dus kijk niet naar het feit of iemand een jongetje of een meisje is.'

In dit artikel richten we ons vooral op de talentvolle meiden die ambitie hebben om de top te halen. Voor deze meiden is lang gemengd voetballen in elk geval een noodzaak. Want kijkend naar de huidige samenstelling van de Oranje Leeuwinnen,

Heldere boodschap



Arjan Veurink:

'Meiden met een voetbalverleden zoals dat van Shanice komen we in de nationale teams eigenlijk niet meer tegen.

De nationale teams vanaf Onder 15 en hoger bestaan enkel nog uit meiden die van jongs af aan met jongens hebben gevoetbald. Dus als je talent hebt, is de boodschap





Piramide vrouwenvoetbal

manieren om talentvolle speelsters in beeld te krijgen. Deze talenten in de onderkant van de piramide worden uitgenodigd voor trainingsactiviteiten bij Jeugd Plan Nederland (JPN) Onder 11. Dit zijn activiteiten die gewoon in de regio plaatsvinden. De piramide kent vervolgens een logische opbouw en dat moet ook wel, want meiden die uiteindelijk linksboven in de Oranje Leeuwinnen voetballen zijn allemaal onderin het groene deel begonnen.

Goed scouten in het onderste deel is daarom van belang, echter we beperken ons niet tot die jongste leeftijden. Er zijn tenslotte ook meiden bij wie talent pas later tot uiting komt.'

Maatwerk

Kirsten van de Ven: 'Talent ontwikkelen kan niet los worden gezien van het leveren van maatwerk. Met meiden die in JPN-teams uitkomen wordt bewust, meer dan de voorbije jaren,

ingezet op individuele beïnvloeding. Dit zit 'm niet zozeer in altijd maar meer of harder trainen, het gaat om het totaalplaatje. Vanaf bijvoorbeeld de Onder 12 kijken we met speelsters naar hun weekprogramma. Hoe ziet dat eruit en waar kunnen we verbeteringen aanbrengen? Wat is voor jou het beste programma, ook gelet op wat je buiten het voetbal doet? Hoe ga je om met voeding en wat mag er qua prestatiegedrag van je worden verwacht? Is het nodig om meer te trainen, meer met jongens te trainen? We zijn nadrukkelijker tijd gaan nemen om een talent te adviseren. Deze meer individuele aanpak heeft een doel, want we weten inmiddels namelijk dat vooral meiden die in het groene deel van de piramide hebben gezeten, in het oranje deel terechtkomen.'

Voortgang

Maurice Hagebeuk: 'Een reden waarom dit maatwerk leveren steeds beter gaat, ligt in het feit dat de voortgang van speelsters goed in de gaten wordt gehouden. In dit proces speelt de TPC'er (Talent Performance Coach, red.) een belangrijke rol. De TPC'ers trainen en coachen zelf de landelijke JPN-teams Onder 14, Onder 15 en Onder 16, maar zijn tevens in de rol van assistent-bondscoach bij de nationale teams Onder 15 en Onder 16 betrokken. Zo zien we dat er een proces van beïnvloeding ontstaat, waarbij gedurende langere periode dezelfde mensen betrokken zijn. Hierdoor wordt er nog beter ingespeeld op wat het individuele talent nodig heeft om hogerop te komen.'

Stapsgewijs

Arjan Veurink: 'De volgende stap die gemaakt wordt, is dat sommige meisjes van groen (JPN) aansluiten bij oranje (de nationale teams). Het niveau van de Oranje Leeuwinnen wordt alsmaar hoger, dus we zijn ook in de nationale jeugdteams de belasting en intensiteit gaan opschroeven. Kijkend naar die belasting zie je dat



er een opbouw zit in het aantal activiteiten (zie tabel 1 en 2). Naarmate speelsters ouder worden, wordt er steeds meer gevraagd. Bij de meeste amateurclubs trainen meiden twee keer en spelen een wedstrijd. Kom je bij JPN in Onder 11, dan komen er al twaalf trainingen bij. Maar stel je zit in JPN Onder 15 én je wordt ook nog eens geselecteerd om bij het nationale elftal Onder 15 te spelen, dan heb je naast de activiteiten bij je eigen club er ook nog 25 bij JPN (groen) én ben je acht dagen betrokken bij het nationale team (oranje). Al met al vraagt dit best wat van de talentvolle speelster en ook van haar omgeving. Daarom is die verschuiving naar een wat meer individuele benadering ook goed te verklaren. We kijken samen met het talent naar wat gewenst is, maar ook naar wat mogelijk is.'

Keerzijde

Arjen Veurink: 'In het hele traject dat leidt van blauw via groen naar oranje, hebben we de voorbije jaren kwaliteitsslagen gemaakt. Zo zijn er fulltime-coaches aangesteld in plaats van parttime, de programma's voor Onder 16, 17 en 19 zijn geïntensiveerd en er wordt meer gedaan met de beste talenten van het land. Dit alles levert ook resultaat op: we plaatsen ons structureel voor eindtoernooien. Maar het heeft ook een keerzijde: speelsters die, als ze jaren terug hadden gespeeld, met gemak door waren gebroken bij de Leeuwinnen, hebben nu moeite om vanuit de Onder 19 die laatste stap te zetten. Toch willen we juist ook speelsters voor wie dit geldt beïnvloeden en daarom is het goed te noemen dat we sinds 1 mei een Onder 23-elftal hebben opgezet. Dankzij dit elftal ontstaat er extra ruimte voor speelsters om zich te laten zien. Enerzijds dus voor diegenen die de stap van Onder 19 naar de Leeuwinnen nog niet kunnen maken, maar ook voor speelsters die qua ontwikkeling wat later tot bloei komen.'

Profiel van de Speelster van de Toekomst

Het snel (leren) denken, gedwongen worden om snel en technisch goed te handelen en het afleggen van afstanden in een hoog looptempo zijn cruciale aspecten voor de speelster van de toekomst. Ook het spelen tegen goed georganiseerde teams waarin inzichtelijk meer wordt gevraagd is een belangrijk element, evenals het spelen van wedstrijden waarin het 'moeten winnen' centraal staat. Uiteraard kan dit alles niet los worden gezien van technische vaardigheid, mentale weerbaarheid, fitheid, duelkracht en het volhouden van voetbalhandelingen.

Het vrouwenvoetbal kent succes en zit nog steeds in de lift, maar het is natuurlijk de vraag hoe dat succes een vervolg krijgt. De KNVB zelf is bezig met een profiel voor de speelster van de toekomst (zie kader), hetgeen als leidraad zal dienen voor de manier waarop er in de toekomst met talent wordt omgegaan. Naar buiten toe ligt de focus voor een groot deel op de samenwerking met de eredivisieclubs. In het afgelopen seizoen (2018/2019) kende de eredivisie negen vrouwentams. De rol en de taak van de eredivisieclubs, in relatie tot het opleiden van talent, wordt volgens de KNVB steeds groter. Samen met de clubs heeft de bond onlangs zelfs kwaliteitseisen opgesteld en afgestemd, hetgeen de gewilde samenwerking nog meer vorm geeft.

gecreëerd moeten worden om die topcompetitie mogelijk te maken. We zijn daartoe al een tijd met de eredivisieclubs in gesprek. Er is, van beide kanten, behoefte aan meer kwaliteitseisen en aan een stuk governance. Een en ander is nu opgesteld in het zogenaamde kwaliteitseisenmodel. Dit alles is niet gedaan om elkaar te controleren, integendeel. Het model is bedoeld als tool om elkaar verder te helpen in het vrouwenvoetballandschap. De afspraken die tussen KNVB en eredivisieclubs zijn gemaakt gaan bijvoorbeeld over het minimale trainersdiploma waarover een trainer-coach hoort te beschikken, of over hoe vaak er wordt getraind. Of er een voetbaltechnisch beleidsplan ligt en ook of

'We kijken samen met het talent naar wat gewenst is, maar ook naar wat mogelijk is'

De rol van de eredivisieclub

Kirsten van de Ven: 'De KNVB en de eredivisieclubs zelf zien in dat nu, maar ook zeker in de jaren die komen gaan, een belangrijke rol weggelegd is voor diezelfde eredivisieclubs. De KNVB heeft zich als doel gesteld om van de vrouwenvoetbalcompetitie een topcompetitie te maken, en de clubs zelf hebben die wens ook uitgesproken. Dit uitspreken is één ding, er zullen echter ook randvoorwaarden

er een algemeen beleidsplan is.'

Moment

Kirsten van de Ven: 'Naast dit soort afspraken zijn er ook meer organisatorische veranderingen vastgelegd. In een ideale situatie, en sommige clubs hebben dit trouwens nu al voor elkaar, kent elke eredivisieclub in de toekomst drie teams: een eerste elftal, een beloftenteam en een team voor speelsters Onder 17. Dit laatste team gaat in een reguliere jongenscompe-

Rolmodellen

De KNVB leidt op voor de nationale jeugdteams, maar tegelijkertijd doen ze dat ook voor de eredivisie. In de nationale jeugdteams spelen de allerbesten, de groep die daar net onder zit kan ook heel goed meekomen bij een eredivisieclub. En doordat de eredivisieclubs meer een podium krijgen, groeit het aantal rolmodellen voor jongere meiden. Jonge meiden kennen dan niet alleen Lieke Martens of een van de andere 23 speelsters van de Oranje Leeuwinnen, ook speelsters van ADO Den Haag of PEC Zwolle kunnen voor jong talent een bron van inspiratie zijn.



titie uitkomen. Nog onder deze groep van Onder 17 zet elke eredivisieclub trainingsgroepen op waarbij talentvolle jongere meiden op de club komen trainen. Deze trainingen staan overigens los van hetgeen ze al aan acti-

om talent uit een bepaalde regio verder te ontwikkelen.'

Duale traject

Kirsten van de Ven: 'Een ander aspect dat gaat over het opleiden van talent

'We zijn op zoek naar acht tot tien sterke partijen met een hart voor vrouwenvoetbal, zodat we talentvolle meiden een zo goed mogelijk podium kunnen geven om zich te ontwikkelen'

viteiten (trainingen en wedstrijden) bij hun eigen club hebben. Er wordt dankzij die trainingsgroepen als het ware opnieuw een moment gecreëerd

heeft te maken met het duale traject waarover we met clubs afspraken hebben gemaakt. Spelers kunnen daardoor, terwijl ze aan de club ver-

bonden zijn, ook bezig zijn met studie of werk. Het is namelijk niet vanzelfsprekend dat speelsters zomaar aanhaken bij een eerste elftal, laat staan dat er eenvoudig fulltime contracten worden uitgedeeld. Dus in de eerste plaats is het belangrijk dat speelsters een studie afmaken en dit verloopt momenteel al behoorlijk goed. Maar doordat speelsters nog niet van het voetbal kunnen leven, is er vooral op het moment dat ze zijn afgestudeerd een spanningsveld tussen een voetbalcarrière en een maatschappelijke carrière. We merken nu dat veel speelsters daardoor vroeg stoppen, vooral op het moment dat ze zijn afgestudeerd. Dit is enerzijds zonde van hun talent, anderzijds heeft dit vroeg stoppen nadelige gevolgen voor het niveau van de competitie. Juist door de afspraak dat eredivisieclubs de speelsters een duaal traject aanbieden, hopen we te bereiken dat speelsters langer blijven voetballen.'

Positief

Kirsten van de Ven: 'We zijn in ieder geval heel positief gestemd dat deze inrichting van het landschap op termijn haar vruchten gaat afwerpen. Want stel die acht tot tien eredivisieclubs hebben straks allemaal drie teams, met daaronder ook nog eens een trainingsgroep, dan hebben we in Nederland een enorme pool met talent. Vanuit de JPN-selecties en de nationale selecties wordt bovendien steeds meer maatwerk geboden, waardoor talentontwikkeling opnieuw naar een hoger niveau wordt getild. Uiteindelijk is ons doel dat we (en met 'ons' bedoelen we KNVB, eredivisieclub en amateurclub met de speelster zélf als middelpunt) talent zo goed mogelijk kunnen ontwikkelen. Nu, maar ook over een jaar of vijf. Om dit voor elkaar te krijgen willen we geen competitie met twintig eredivisieclubs, zeker



Groen (JPN)	Aantal activiteiten	Inhoud
Regionaal Onder 11	12	12 trainingen
Regionaal Onder 12	26	14 trainingen / 10 wedstrijden / 2 stagedagen
Landelijk & Regionaal Onder 13	29	12 trainingen / 14 wedstrijden / 3 stagedagen
Landelijk & Regionaal Onder 14	30	4 trainingen / 15 wedstrijden / 9 stagedagen / 1 keer een tweedaagse / 1 internationaal toernooi
Landelijke & Regionaal Onder 15	25	12 trainingen / 2 wedstrijden / 9 stagedagen / 2 keer een tweedaagse
Landelijke & Regionaal Onder 16	9	3 stagedagen / 5 wedstrijden / 1 internationaal toernooi

Tabel 1: overzicht activiteiten JPN (groen)

Oranje (Nationaal)	Aantal activiteiten	Inhoud
Nationaal Onder 15	8	4 trainingen / 4 interlands
Nationaal Onder 16	31	22 trainingen / 9 interlands
Nationaal Onder 17	31	22 trainingen / 9 interlands (exclusief eindronde)
Nationaal Onder 19	43	29 trainingen / 14 interlands (exclusief eindronde)
Nationaal Onder 23	40	31 trainingen / 9 interlands
Oranje Leeuwinnen	64	48 trainingen / 16 interlands (exclusief eindronde)

Tabel 2: overzicht activiteiten Nationale teams (oranje)

niet. Je ziet dit in het buitenland ook gebeuren: in competities waar veel teams zijn, wil men het aantal teams verminderen om zo een hoger niveau te krijgen. We zijn op zoek naar acht tot tien sterke partijen met een hart voor vrouwenvoetbal, zodat we talentvolle meiden in het land een zo goed mogelijk podium kunnen geven om zich te ontwikkelen. Op die manier kunnen we ook op langere termijn succesvol blijven.' ⚽

Organisatie Meiden- & Vrouwenvoetbal

Nationaal Vrouwen onder 23

Hoofdcoach: Stefan Hoogsteder
Assistent-coach: n.n.b.

Nationaal Vrouwen onder 19

Hoofdcoach: Jessica Torny
Assistent-coach: Roos Kwakkenbos

Nationaal Meiden onder 17

Hoofdcoach: Robert de Pauw
Assistent-coach: Marleen Wissink

Nationaal Meiden onder 16

Hoofdcoach: Roos Kwakkenbos
Assistent-coach: Robert de Pauw
Assistent-coach: Roy Waalboer (TPC'er)

Nationaal Meiden onder 15

Hoofdcoach: Maria van Korten
Assistent-coach: Mark den Brok

Jeugdplan Nederland

Talent Performance Coach: Jos Bolt
Noord/Oost

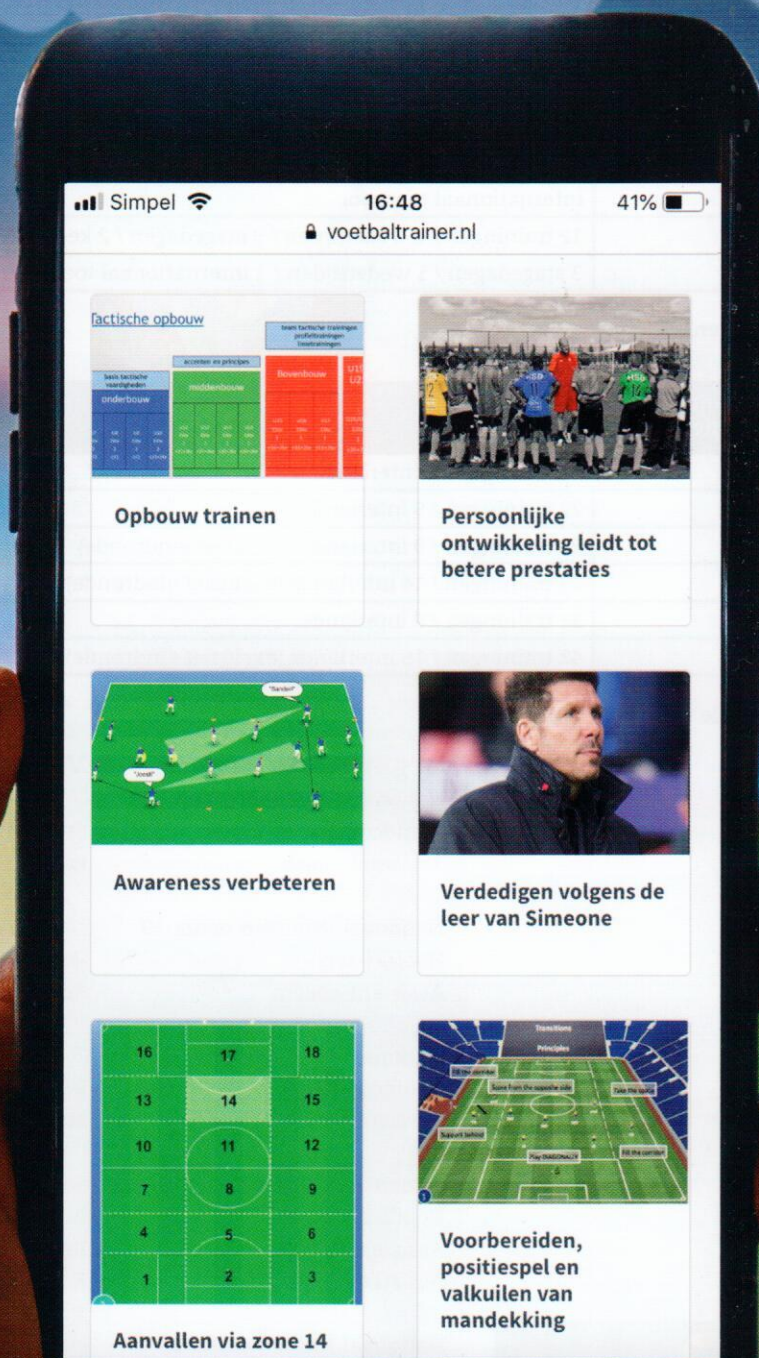
Jeugdplan Nederland

Talent Performance Coach: Roy Waalboer
Zuid

Jeugdplan Nederland

Talent Performance Coach: Maria van Korten
West





CoachVak, hét kennisplatform voor voetbaltrainers. Gratis toegang voor jou als abonnee van De VoetbalTrainer.

Speciaal voor jou als abonnee: de beste selecties van oefenvormen, trainingen, coaching en andere relevante thema's van De Voetbaltrainer. Altijd en overal toegang via de App of coachvak.nl.