

Iedereen heeft

Voetbaltalent

nummer
9

GEEN TALENT MAG VERLOREN GAAN



Opleidingen

Scholing wedstrijdanalyse

Voetbalontwikkeling

Wedstrijdvorm 9:9



Goede wedstrijdanalyse voorwaarde voor goede training

Analyseren met de 5 W's

Raymond Schuurman is Docent Technische Opleidingen voor de KNVB en als zodanig betrokken bij het geven van de cursus **Bijscholing Wedstrijdanalyse**. Deze cursus is relatief nieuw en voor diverse groepen trainers, vanwege verdere verdieping van kennis of vanwege opfrissing van eerder opgedane kennis, interessant. Op basis van een wedstrijdanalyse bepaalt de trainer zijn doelstelling en trainingsinhoud. Schuurman vertelt op welke wijze dit het meest effectief kan plaatsvinden.



Raymond Schuurman

Raymond Schuurman kan zijn tijd wel twee keer vullen. In het dagelijks leven is hij adjunct-directeur van een scholengemeenschap en hoofdtrainer van de Meppelse hoofdklasser Alcides. Het afgelopen jaar volgde hij bovendien met succes de cursus Coach Betaald Voetbal. In de schaarse uurtjes die nog resteerden was hij inzetbaar als docent voor de cursus Bijscholing Wedstrijdanalyse.

Wanneer verdedigen en aanvallen niet het gewenste resultaat hebben in een wedstrijd, is het de taak van de trainer om te analyseren waaraan dat ligt. Op basis van deze analyse komt de trainer tot het formuleren van een voetbalprobleem bij aanvallen en/of verdedigen en tot de uiteindelijke training. Naderhand kan de analyse gebruikt worden om te controleren of de ontwikkeling van het team en de spelers volgens planning verloopt. Behalve het analyseren van een team kun je ook een speler analyseren. Op basis hiervan zou men een advies kunnen geven in hoeverre de betreffende speler dient door te stromen naar een hoger team. Analyseren van

voetbal is dus een complex proces, dat loopt van teamanalyse via het analyseren van een linie naar het analyseren van een individuele speler.

Visie op leren

Wat is de visie van de KNVB op leren?

Raymond Schuurman: "Leren kun je op verschillende manieren doen. Dit vindt plaats door de volgende leeractiviteiten:

- ervaringsleren; leren door te doen
- reflectieleren; nadenken over het (eigen) handelen
- interactief leren (participeren); leren met en van elkaar
- imiterend leren; leren door de kunst af te kijken
- theoretisch leren; leren door het verwerven van (meer) kennis

Leren door te reflecteren op het eigen handelen loopt als een rode draad door de opleidingen. Dit is een effectieve wijze van leren omdat er vragen aan ten grondslag liggen. Je wilt iets weten om het in het vervolg effectiever te kunnen doen. Daarom is het ook zo belangrijk dat een cursus ge-

koppeld is aan de praktijksituatie van de cursist. Je leert wat je nodig hebt. De KNVB vat het als volgt samen: je leert het meest door praktijkervaringen. Theorie is daarbij het nadenken over de praktijk en het toepassen van kennis. Cursisten moeten in staat zijn de in de competenties gestelde vaardigheden te kunnen oefenen en zij moeten zich bewust zijn van hun eigen opvattingen over voetbal en leiding geven."

Pilot

De cursus Bijscholing Wedstrijdanalyse is nog relatief nieuw.

Raymond Schuurman: "Een aantal docenten in de diverse regio's is gevraagd om deze cursus te gaan geven. In enkele bijeenkomsten in Zeist zijn wij zelf bijgeschoold. De cursus is geschikt voor hen die zich verder willen verdiepen in het analyseren van voetbal. Afhankelijk van de doelgroep kan het accent liggen op analyseren van handelingen die passen bij een bepaalde leeftijdscategorie, of op meer rendement halen uit spelers vanuit een bepaalde teamorganisatie en teamstrategie. Je ziet ook dat cursisten vanuit verschillende invalshoeken interesse tonen in deze cursus. Van diepteanalyse van een individuele speler, via het analyseren van een team tot het halen van studiepunten. Want ook dat is soms een doelstelling."

Hoe en wat

Kunt u uiteenzetten wat de opzet van de cursus Bijscholing Wedstrijdanalyse is?

Raymond Schuurman: "De bijscholing mag geen herhaling zijn van wat al eerder behandeld is tijdens andere cursussen. We proberen vanuit de praktijk de onderwerpen te behandelen en betekenis te geven aan het ana-





lyseren van wedstrijden. Vragen die we daarbij stellen zijn bijvoorbeeld:

- Welke plaats heeft het analyseren van wedstrijden in jouw coachingspraktijk?
- Wat doe je om wedstrijden te analyseren?
- Kun je hiervan een recent voorbeeld geven?

We dagen de deelnemers uit om, met behulp van een tactiekbord, te laten zien hoe zij met dit onderwerp omgaan. Vanuit hun ervaringen praten we over zaken als:

- het waarom van wedstrijdanalyse
- de plaats van wedstrijdanalyse in de coachingspraktijk
- de stappen waarlangs wedstrijdanalyse plaatsvindt (van observeren naar kwalificeren)
- structuur van voetballen

- resultaat van de analyse
- het ontwikkelingsstadium per teamtaak op basis van de 5 W's
- prioriteren van de resultaten (waar te beginnen, en waarom)

Beelden

Hoe gaat dit in de praktijk?

Raymond Schuurman: "We nemen altijd een wedstrijd als uitgangspunt. We tonen beelden en de cursisten krijgen eerst de taak om een bepaalde teamfunctie te analyseren. Daartoe vormen zij groepjes, waarin dan samen wordt gediscussieerd over de opdracht. Die zal in het begin luiden: kijk eens naar wat je ziet bij het aanvallen. Dat is interessant, want als een groep mensen naar voetbal gaat kijken zien ze vaak allemaal iets anders. Dat weten we, en dus gaan we proberen deze mensen te scholen in het kijken

naar wat écht, objectief waarneembaar, gebeurt op het veld. Dit doen we door een wedstrijd te bezoeken van de beloften van een BVO. Je gaat dan kijken naar: hoe staan de teams ten opzichte van elkaar, wat wil een team aanvallend of verdedigend, wat is de teamstrategie, en wie doet wat?

De groepen presenteren hun uitkomsten met behulp van het bord. De uitkomsten worden vervolgens getoetst aan videobeelden van de wedstrijd. Dat levert interessante discussies op, maar ook momenten van verbazing. Deze verbazing heeft te maken met het feit dat de beelden dan iets anders laten zien dan wat op het bord staat. De bijeenkomst wordt daarna afgesloten met gezamenlijk nadenken over hoe je de informatie zou kunnen vertalen naar de eigen trainings- of coachingspraktijk. Die ervaringen moeten ze dan op de volgende bijeenkomst weer met de groep bespreken."

Wat moeten ze precies terugkoppelen?

Raymond Schuurman: "De bedoeling is dat zij vertellen wat ze daadwerkelijk hebben gezien, niet wat ze dachten te hebben gezien. Je probeert dus uit te gaan van feiten. Verder beschrijven zij de structuur waarin gevoetbald wordt, en baseren zij zich op de 5 W's. Het resultaat is dat er tekeningen gemaakt zijn van de geanalyseerde teamfunctie of -taak. Daarnaast zijn de belangrijkste geconstateerde zaken uitgewerkt op een flip-over. De uitwerkingen worden vergeleken met de beelden.

Vervolgens bespreken we de ervaringen van de diverse cursisten in de praktijk. We kijken naar wat behandeld is en hoe de behandelde stof in de vorige bijeenkomst invloed heeft gehad op het handelen van de trainer-coach."

TC II en TC III

De cursus Bijscholing Wedstrijdanalyse wordt op niveau TC II en op niveau TC III gegeven. Wat is het verschil?

Raymond Schuurman: "Bij TC III hebben we het primair over verdedigen en aanvallen, en behandelen we de twee omschakelmomenten zijdelings.



Daarbij gaan we doorgaans uit van georganiseerde situaties, waarbij de doelman en de spits kernposities zijn. Bij de doelman begint een aanval. Hoe organiseert de te analyseren ploeg dat? Dit is relatief eenvoudig te zien, en ook eenvoudig weg te zetten in een training. Hetzelfde geldt voor het analyseren vanuit de spits. Bij de spits begint doorgaans het verdedigen als de doelman van de tegenpartij de bal heeft. Wat doen wij dan? Ook hier geldt dat je dit goed kunt neerzetten. Het gaat hier om analyseren gericht op de korte, middellange termijn. Daarbij valt te denken aan stappen die worden gemaakt om een teamfunctie te verbeteren/ontwikkelen, uitgewerkt in bijvoorbeeld vijf trainingen. Bij TC II gaan we uiteraard een stap verder. Daar wordt ook gekeken naar de momenten waarop balverlies wordt geleden of de bal veroverd wordt. Dit zijn de ongeorganiseerde situaties, en in die situaties is het veel lastiger om gestructureerd naar voetbal te kijken, daaruit conclusies te trekken en het te vertalen naar een training. Dan hebben we het over analyseren in het kader van het ontwikkelen van de eigen speelwijze. Dus het plannen op lange termijn, het periodiseren van voetballen.”

Tijd	Inhoud	Werkvormen	Opmerkingen/ Hulpmiddelen
19.00	Opening cursus - voorstellen docenten administratie - kennismaking cursisten - cursus opzet/ inhoud - leer methode (ervaringsleren, praktijkgericht) - huishoudelijke afspraken - wat wil je te weten komen?	Kennismaking vorm - individuele introduc tie (aan de hand van vragen)	- naam bordjes - inhoud bijscholing studiepunten - toelichten programma vier bije enkomsten
19.30	Inleiding: het wat en waarom van analyseren	Onderwijsleer- gesprek	- Waarom maak je een wedstrijd analyse? - Langs welke weg analyseer je een wedstrijd? (aan de hand van beelden structuur van voetballen doornemen?) - Wat moet een wedstrijd analyse opleveren? (voetbalprobleem en doelstelling)
20.30	Pauze		
20.45	Structuur aanbrengen	Presentatie Beelden Groepswerk (twee tellen)	- Observeren (objectief beschrijven wat je ziet) - Classificeren (indelen onder teamfuncties en teamtaken) - Interpreteren (resultaat van de handelingen in relatie brengen met intentie, strategie, taken en functies) - Waarderen (handelingen kwalificeren als uitsluitend, positief, neutraal of negatief) - afspraken over te bezoeken wedstrijd
21.45	Evaluatie 1e bijeenkomst en voortuik 2e bijeenkomst		
22.00	Sluiting		

Cursusinhoud per bijeenkomst.

5 W's

U noemt al een aantal keren de 5 W's.

Tijd om te onthullen wat die inhouden.

Raymond Schuurman: “Het is een houvast om tot een eensluidende analyse te komen. In eerste instantie kijk je naar het wat. Wat gaat er mis in relatie tot de spelbedoeling van de wedstrijd (= winnen)? Je kunt dit specifieker maken als je bijvoorbeeld kijkt naar: wat gaat er mis tijdens het opbouwen in relatie tot de bedoeling (intentie) van opbouwen? Dit kun je dan weer uitsplitsen in opbouwen op eigen helft waarbij de intentie is om een medespeler in balbezit te krijgen op de helft van de tegenpartij en opbouwen op de helft van de tegenpartij (intentie: creëren van kansen). Dan komt het waar. Waar op het veld speelt het zich af? Gevolgd door het wie. Wie zijn de hoofdrolspelers? Wanneer is om het moment te benoemen waar het om gaat. Bijvoorbeeld: als de keeper de bal speelt naar een van de centrale verdedigers. De vijfde W staat voor welke: welke factoren spelen een rol bij de analyse? Het gaat dan vooral over de rol die de tegenpartij speelt. Door in deze structuur te kijken en te denken krijg je goed in beeld wat daadwerkelijk op het veld gebeurt.”

Tijd	Inhoud	Werkvormen	Opmerkingen/ Hulpmiddelen
16.15	Voorbereiding wedstrijd analyse		- bezoek van een wedstrijd uit de beloften competitie - korte herhaling doel analyse en stappen van analyseren
16.30	Analyseren van de gespeelde wedstrijd	Cursisten en docenten volgen de wedstrijd	- 1 st helft analyseren - 1 teamfunctie/taak centraal stellen
19.15	Pauze		
19.30	Uitwerken van de wedstrijd analyse	In groepjes analyse uitwerken in een tekening	- Op basis van de analyse maakt elk groepje een tekening (op flip-over) van wat zij karakteristiek vonden in de analyse van de gekozen teamfunctie/taak - 1 teamfunctie/taak centraal stellen - Voldoende stiften (elk groepje tekent in twee kleuren)
20.25	Terugkoppeling tekeningen	Per groepje een korte presentatie over de tekening (wat is gezien en wat was het resultaat daarvan)	- Wat is gezien t.r.t. de teamfunctie en spelbedoeling - Teamfunctie/positie - Algemene uitgangspunten en voetbalhandelingen - Resultaat van handelen (wat heeft het wel/niet opgeleverd?) - Delen van ervaringen - Wat wordt er in de praktijk gedaan?
21.00	Korte terugblik op ervaringen tussen 1 st en 2 ^{de} bijeenkomst	Enkele deelnemers worden gevraagd wat ze gedaan hebben met de informatie van de 1 st bijeenkomst.	
21.30	Evaluatie 2e bije enkomst en voortuik 3e bije enkomst		- Afspraken over de derde bije enkomst
21.50	Sluiting		



Cursusinhoud per bijeenkomst.

Tegenstander eerst

De rol van de tegenstander mag zeker niet onderbelicht blijven. Die speelt altijd een rol als we het hebben over het uitvoeren van een speelwijze. De tegenstander probeert 'ons' plan immers te verstoren. Hoe besteedt de cursus Bijscholing Wedstrijd-analyse hier aandacht aan?

Raymond Schuurman: “Op TC III-niveau praat je dan over een keeper die in de opbouw een verdediger gaat aanspelen, die vervolgens via het middenveld zal willen doorvoetballen richting de aanvallers. Maar we hebben ook te maken met een tegenpartij. Dus we gaan eerst beschrijven wat die tegenpartij doet met betrekking tot het storen van onze opbouw. Want als die tegenstander inzakkt op eigen helft,

Tijd	Inhoud	Werkvormen	Opmerkingen/ Hulpmiddelen
19.00	Opening 3 ^e bije enkomst		- Inventariseren van vragen die nog leven onder cursisten - Eventueel kunnen die lopende de bije enkomst worden beantwoord
19.05	Wedstrijd analyse met beelden	Docent laat fragmenten zien uit de geanalyseerde wedstrijd Vergelijking wordt gelekt met de uitwerkingen (tekeningen) van de cursisten van de vorige bije enkomst	- Docent heeft beelden 'geknipt' die overeen komen met de tweede bije enkomst - Docent gaat stap voor stap in gesprek met de cursisten over wat is gezien op de beelden o structuur van voetballen o teamfunctie/positie (alg. uitgangspunten en voetbalhandelingen) o resultaat van handelen - Tekeningen van de vorige bije enkomst worden erbij gehaald (wat was vorige keer gezegd, wat klopt wel/niet) - Formulieren van een voetbalprobleem en doelstelling
20.15	Pauze		
20.25	Toepassen van een wedstrijd analyse	Docent laat de cursisten in groepjes een trainingsvorm uitwerken op basis van het voetbalprobleem en de doelstelling	- Voetbalprobleem en doelstelling om: - Training uit te werken - Wedstrijdgesprek te houden - Individuele gesprekken te houden met spelers
21.0	Terugkoppeling uitgewerkte training	Docent laat 1 of 2 groepjes presenteren welke voetbalvorm ze hebben gekozen en wat ze daarin aan de orde willen stellen	- Is de voetbalvorm een zinvolle vereenvoudiging van de wedstrijd? - Zijn de juiste hoofdrolspelers gekozen? - Is het juiste speelveldgedeelte gekozen? - Is het juiste moment benadrukt? - Zijn de te beïnvloeden algemene uitgangspunten en voetbalhandelingen logisch geformuleerd?
21.50	Evaluatie 3e bije enkomst Uitbreiding certificaat		
22.00	Afsluiting bijscholing		





Foto: KNVB.nl

heeft dit consequenties voor onze opbouw. Hetzelfde geldt wanneer ze 'hoog' druk zetten. Vanuit die situatie redeneert de trainer-coach wat zijn team deed in de opbouw: de tegenstander zette ons vast bij ons eigen zestienmetergebied en de consequentie was dat wij alleen konden opbouwen door een lange trap richting de aanvallers. Vervolgens beschrijf je wat daarna gebeurde. De trap van de doelman kwam bij de rechtsbuiten. Wat deden mijn middenvelders toen, hoe liep mijn spits? En zo ga je verder tot je de handelingen van alle spelers bij zo'n lange bal in kaart hebt gebracht."

Kijken

Om dit soort situaties goed in kaart te kunnen brengen, is het waarschijnlijk niet verstandig om vanaf het beginsignaal meteen te gaan tekenen en schrijven.

Raymond Schuurman: "We adviseren de cursisten om eerst eens vijf minuten goed te kijken naar een wedstrijd, voordat ze wat opschrijven. Eerst een goede indruk krijgen van wat er gebeurt. En bovendien moeten ze het beseft hebben dat bij de verschillende teamtaken en teamfuncties ook vrijwel altijd verschillende tekeningen horen. Want dat je bij balbezit met twee aanvallers speelt, wil niet per se zeggen dat je bij het verdedigen ook met twee aanvallers speelt.

De vraag die je moet stellen is: kloppen de tekeningen met de realiteit? Stonden de spelers daadwerkelijk zo op het veld? En vervolgens: wat willen wij, klopt dat? Lukt dat ook? En wat

is het resultaat? Ook daarin kun je de 5 W's gebruiken: doet mijn speler op een bepaalde plek wat we hebben afgesproken en wat is de uitkomst daarvan? Het vervolg is: kun je de analyse vertalen in een training en ben je in staat om als trainer aan de kant een omzetting te doen waardoor het spel structureel beter gaat lopen? Je moet dan eerst goed in beeld hebben waar de winst te halen valt."

Zesde W?

Misschien moeten we dus ook nog wel spreken van een zesde W: wat kan ik daarna met mijn informatie doen naar bijvoorbeeld mijn eerstvolgende training.

Raymond Schuurman: "Uiteindelijk is dat natuurlijk het doel van de wedstrijdanalyse. Je neemt alle informatie mee naar je training en in bijeenkomst 3 van de cursus hebben de cursisten dan ook trainingen samengesteld die voortvloeiden uit de analyse. Het valt buiten het bestek van deze opleiding dat die training dan ook nog daadwerkelijk gegeven gaat worden. Maar hij is wel volledig uitgewerkt op papier en aan de medecursisten gepresenteerd: wat hebben we gezien tijdens de analyse, wat kan beter of anders, wat is dan het doel en hoe moeten we daarom trainen."

Ontwikkeling

Wat is de voornaamste ontwikkeling van de deelnemers die voortkomt uit deze cursus?

Raymond Schuurman: "In de eerste plaats zie je dat trainers zich meer

bewust worden van de materie en er concreet steeds meer mee aan het werk gaan. Dus ze gaan meer en beter in beeld krijgen hoe het voetbal-leerproces bij hun teams en spelers loopt. Een minstens zo belangrijk aspect is dat zij beter dan voorheen in staat zijn om aan spelers duidelijk te maken wát ze trainen en waaróm. Wanneer je als trainer duidelijk kunt maken met welke doelstelling je een bepaalde training geeft, neem je de spelers al vooraf meer mee in het proces. Ze worden er deelgenoot van en doorgaans geeft dat betere resultaten. Daarnaast is de analyse ook het uitgangspunt bij wedstrijdbesprekingen, persoonlijke ontwikkelplannen en teamontwikkeling."

Samenvatting:

- Bij de cursus Bijscholing Wedstrijdanalyse geldt het bekijken van een wedstrijd als startpunt.
- Cursisten moeten (leren) kijken naar wat daadwerkelijk gebeurt.
- Zij gebruiken daarbij de 5 W's: Wat, Waar, Wie, Wanneer en Welke (rol speelt de tegenpartij).
- Ook het handelen van de tegenstander wordt geanalyseerd.
- De wedstrijdanalyse is het vertrekpunt voor training, ontwikkeling spelwijze, teambesprekingen, spelers- en teamontwikkeling.
- Doel van de wedstrijdanalyse is te komen tot een zinvolle training die spelverbetering (= beter aanvallen, verdedigen en/of omschakelen) tot gevolg heeft. ⚽

Meer informatie: http://iturl.nl/sn0_YH

De KNVB is graag op de hoogte van uw ideeën, initiatieven of eventuele behoeftes qua ondersteuning door de KNVB. Reageren kan via het mailadres devoetbaltrainer@knvb.nl.



Nóg optimaler ontwikkelen voor E-pupillen

Wedstrijdvorm 9:9

Rond de eeuwwisseling werd in een 'wilde competitie' al eens 9:9 gespeeld. John Pel (destijds werkzaam bij FC Omniworld) organiseerde samen met Danny Blind en Patrick Ladru (AFC Ajax) en clubs als AFC en Zeeburgia onderling een competitie op de woensdagmiddag. Het principe 9:9 beviel zo goed, dat in samenwerking met de KNVB een pilot is gedraaid in District West I in 2012/2013. Met ingang van komend seizoen wordt 9:9 voortgezet als pilot in een competitie voor de allerbeste tweedejaars E-pupillen door het hele land.

John Pel (inmiddels jeugdcoördinator bij de Koninklijke HFC), Marius ten Raaij en Robert Bolhuis (bestuursleden jeugdcommissie bij Koninklijke HFC) zijn drie jaar geleden in District West I begonnen met het opzetten van een competitie 9:9 voor tweedejaars E-pupillen. Destijds begon men met 32 clubs. Een goede samenwerking met de KNVB District West I heeft ervoor gezorgd dat in de regio veel draagvlak voor 9:9 is ontstaan. Inmiddels is het aantal teams dat in 2013/2014 mee gaat doen met 9:9 gegroeid naar 151 teams in West I. Een succes voor alle betrokkenen, maar bovenal voor de spelers zelf. De tussenstap 9:9 betekent onder andere dat:

- er meer op niveau gevoetbald wordt
- er meer aandacht is voor de voetbal-

ontwikkeling van het individu, doordat het principe 1:1 benadrukt wordt

- er minder invloed is van het fysieke aspect van het voetbal, doordat alleen met tweedejaars E-pupillen gespeeld wordt
- er al in formaties met drie linies (1:3:2:3) gespeeld wordt
- het positiespel beter aan te leren is, doordat overal driehoekjes ontstaan

Voor een tweedejaars E-speler is de stap van 7:7 naar 11:11 doorgaans erg groot. De overgang van een klein naar een groot veld, gecombineerd met het spelen in linies en met buitenspel, maakt dat er erg veel op eerstejaars D-pupillen afkomt. Om de overgang soepeler te laten verlopen wordt nu gekozen voor 9:9, speciaal voor twee-



dejaars E-pupillen. De formatie lijkt sterk op het in Nederland sterk gepropageerde 1:4:3:3, alleen worden de 4 en de 10 buiten beschouwing gelaten. Spelers maken dus in de E-pupillen al kennis met het spelen in drie linies. Ook komen de specifieke taken van vleugelverdedigers en vleugelaanvallers al meer aan de orde.

KNVB en de clubs

Paul Voois, medewerker Voetbal Technische Zaken bij de KNVB District West I.

Paul Voois: "Veel D-pupillentrainers zijn voor de winterstop druk bezig met spelers te leren om op zo'n groot veld in een formatie te spelen. Toch merken we dat de betere tweedejaars E-pupillen al eerder klaar zijn voor





het leren spelen in een formatie. Een bijkomend voordeel van het spelen met alleen tweedejaars E-pupillen is dat ze fysiek niet veel voor elkaar onderdoen. Daardoor komt de nadruk te liggen op de voetbalkwaliteiten. Dat is voor de ontwikkeling van deze groep spelers erg positief. In bijeenkomsten die we nu houden met de clubs komt steeds nadrukkelijker de vraag naar voren of er een opleiding of cursus gaat komen voor trainers en begeleiders die met 9:9 (willen gaan) werken. We zijn op dit moment aan het kijken hoe we dat gaan invullen. De KNVB en verenigingen werken samen aan één doel: deze groep kinderen steeds beter leren voetballen.”

Jan van Loon is coördinator voetbalontwikkeling bij de KNVB.

Jan van Loon: “De structuur in het opleiden wordt door 9:9 nóg duidelijker. Van 4:4 gaan we eerst naar 7:7, daarna 9:9 en uiteindelijk 11:11. De stap naar dat lastige 11:11 wordt dus eenvoudiger gemaakt. Een belangrijke verbetering in het jeugdvoetballeerproces. We merken dat de behoefte aan deze tussenstap groot is, want het aantal clubs dat participeert stijgt. Nu is het slechts toegankelijk voor de allerbeste tweedejaars E-pupillen en dat willen we zo houden. Alle andere E-pupillen spelen gewoon 7:7 en dat is prima. Maar voor alle E-pupillen en hun coaches blijkt de stap van 7:7 direct naar 11:11 erg groot te zijn. Het is een uitdaging om deze verbeterstap

ook voor alle eerste jaars D-pupillen aan te bieden. We moeten nu gaan kijken hoe we dit op clubniveau verder gaan doorontwikkelen voor alle jeugdleden.”

‘9:9 legt een basis voor het spelen in een formatie’

Jaarlaag

John Pel: “In het jeugdvoetballandschap in Nederland speelt het fysieke aspect een grote rol. De ene D-pupil (tweedejaars) kan in theorie 23 maanden ouder zijn dan de andere (eerstejaars) en kan dus ook veel verder zijn in zijn fysieke ontwikkeling. Het fysieke verschil uit zich in het veld in het winnen van meer duels. Dus een speler wint een duel, niet omdat hij per se een betere voetballer is maar omdat hij sterker is. Het gaat er niet zozeer om of je wordt weggespeeld, maar of je wordt weggeduwd.”

‘Wegduwen in plaats van wegspeelen’

Marius ten Raa: “Doordat het fysieke gedeelte minder belangrijk wordt, verschuift het accent weer naar het technische en tactische deel. Je merkt dat ploegen in 9:9 erg aan elkaar gewaagd zijn en dat er geknokt moet worden voor een gelijkspel of een overwinning. Doordat de accenten liggen op techniek en tactiek, wordt er sneller gehandeld en worden spelers gedwon-

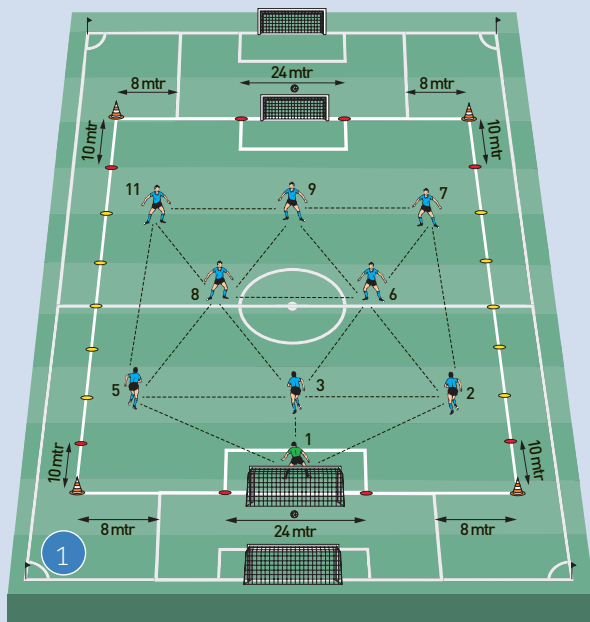


gen steeds beter te worden. Het draait bij 9:9 echt om voetbal.”

‘Het draait in 9:9 weer om voetbal’

Belang van één tegen één

Marius ten Raa: “Uitgangspunt bij 9:9 is dat iedereen in een 1:3:2:3 speelt. Op die manier staan alle spelers één tegen één en ontstaan er overal driehoekjes op het veld (zie tekening 1). Driehoeken maken dat spelers willen kiezen en kunnen kiezen. Er wordt niet met buitenspel gespeeld. De reden hiervoor is met name dat we willen dat spelers vanaf het middenveld of de verdediging ook een lange bal of een crossbal moeten kunnen geven naar een speler die diep staat of gaat. Als je afsprekt om 1:3:2:3 te spelen, moet je ervan opaan kunnen dat de tegenstander dat ook doet. Gebeurt dat niet, dan ga je met de trainer van de tegenpartij in gesprek. Die persoonlijke benadering werkt heel goed. Zolang beide teams 1:3:2:3 spelen, is



‘Trainers die geen 1:3:2:3 spelen worden daar op aangesproken’

de ontwikkeling van de spelers het meest optimaal. Iedereen wordt er steeds meer van bewust dat het gaat om opleiden, niet om winnen.”

Gesteund worden

John Pel: “Het gaat niet om winnen, maar om winst boeken. Clubs en coördinatoren hebben mijn inziens als

taak om trainers van teams die 9:9 spelen optimaal te steunen. Trainers moeten zich niet druk hoeven te maken om winst of verlies. Ik begrijp dat dit een cultuuromslag gaat betekenen bij veel clubs, maar het kan niet anders. Het is een proces waar je als club doorheen moet en dat lukt niet van de ene op de andere dag. Mijn advies is dan ook om, als je 9:9 wilt



Afmeting totaal speelveld 9:9

Lengte circa 68 meter (afhankelijk van originele 11:11 voetbalveld)

Breedte 56 meter (vaste afmeting)

Afmeting strafschopgebied 9:9

Lengte 10 meter

Breedte 24 meter

Er is geen belijning van het strafschopgebied zelf.

Afmeting achterlijn 9:9

Breedte van de kop van het strafschopgebied van het originele 11:11 voetbalveld (40,3 meter) vermeerderd aan beide zijden met 8 meter tot aan de cornervlag. De totale breedte is dus 56 meter.

Markering hoeken 9:9

Middels hoge pylonen

Markering zijlijn 9:9

Middels gele zachte pylonen, elke 10 meter. Vanaf iedere cornervlag ligt er een blauwe pylon (tussenlengte 10 meter) ter indicatie van het 9:9 strafschopgebied.

Markering achterlijn 9:9

Valt samen met de reguliere lijn van de kop van het originele 11:11 strafschopgebied. In ieder geval liggen hier aan weerszijden van het doel 2 blauwe pylonen (tussenlengte 24 meter) ter indicatie van het 9:9 strafschopgebied.:

Markering middenlijn 9:9

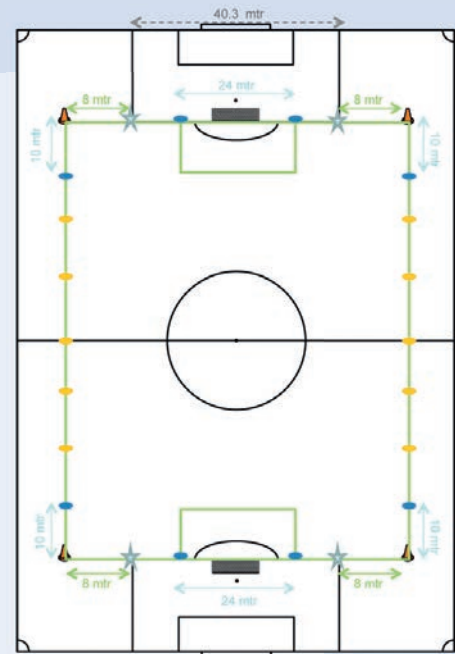
De reguliere lijn van het originele voetbalveld tot aan de zijlijn van de 9:9 speelveldafmetingen.

Doelen 9:9

6 x 2 meter of 5 x 2 meter

Corner 9:9

Bij het aangegeven punt. Dit punt valt samen met de hoekpunt van de kop van het originele 11:11 strafschopgebied. Op dit punt ligt geen pylon, zodat spelers bij het nemen van de corner niet gehinderd worden.



gaan spelen, dit eerst uit te werken op papier. Daarna probeer je draagvlak binnen de club te krijgen en zo ga je steeds verder. Stapje voor stapje. En

'Je moet uitdragen wat je wilt bereiken'

pas vooral ook intervisie toe. Bespreek binnen de club hoe het gaat en hoe het beter kan. Het goed communice-

ren en het creëren van draagvlak is erg belangrijk. Je moet uitdragen wat je wilt bereiken."

Aanvallen in 1:3:2:3

John Pel: "Een belangrijke rol in 1:3:2:3 is weggelegd voor de keeper. Bij Koninklijke HFC geven we in het opbouwen de keeper mee dat hij de 2 of 5 móet inspelen. Dat is een regel. Het gaat er vervolgens om dat de 2 en 5 proberen vrij te lopen en dat ze, wanneer de keeper de bal krijgt, gelijk moeten handelen. Als een keeper inspeelt en een 2 de bal verliest, is dat niet erg. Ook niet als daar een



‘Een keeper móet de 2 of 5 inspelen’

doelpunt uit komt. Een volgende keer komt die 2 wel eerder los van zijn tegenstander. We willen van 1 naar 2 en van 2 naar 7. De 7 kaatst op 6 en die geeft de crossbal (zie tekening 2). Het gaat dan dus ook al om het schuin inspelen en om op het juiste moment los te komen van de tegenstander.”

Verdedigen in 1:3:2:3

Marius ten Raa: “Bij het verdedigen blijft het principe 1:1 gehandhaafd. Spelers moeten zoveel mogelijk meelopen met hun directe tegenstander. Je kunt je 2 en 5 al wel leren om wat naar binnen te komen, zodat je aan de zijkanen wat ruimte weggeeft (zie tekening 3). Tweedejaars E-pupillen begrijpen dit in 9:9 wél, waar dat in 7:7 veel minder het geval is. Daarnaast geldt de regel dat er druk moet worden gezet op de man die de bal heeft. Dus dat begint al voorin. Je praat met je spelers over het dekken van een mannetje. ‘Je staat pas dichtbij genoeg, als je de tegenstander kunt aanraken.’ Heel concreet zijn dus.



‘De keeper is een voetballer met handschoenen aan’

We zien het liefst geen vaste keeper. Liever rouleren, dus iedereen mag een keer keeper zijn.”

Wisselen

John Pel: “Van voetballen leer je voetballen. Als je 9:9 speelt, ga dan niet met dertien man naar een wedstrijd toe. Elf spelers is genoeg en soms

volstaan tien spelers ook. Jongens moeten zo min mogelijk langs de zijlijn komen te staan. Als trainer heb je middelen om dit goed aan te pakken. Je kunt een doordraaischema maken (zie tekening 4), waarbij je bijvoorbeeld elke wedstrijd een andere speler als wissel laat beginnen. Je weet dus al van tevoren welke speler op welke





positie komt te spelen. Bovendien krijg je dan de situatie dat spelers op verschillende posities in het veld komen te staan. In het kader van opleiden is dat in onze ogen essentieel. De

begrijpen hoe je dit spel moet spelen. Maar naarmate ze dit vaker doen en je er ook op de training aandacht aan besteedt, gaat het steeds beter. De 7 en 11 blijven vaker aan de zijlijn en

De KNVB is graag op de hoogte van uw ideeën, initiatieven of eventuele behoeftes qua ondersteuning door de KNVB. Reageren kan via het mailadres devoetbaltrainer@knvb.nl.

'Eerst pingelen op 11 en dan dekken op 2'

ene week pingelen ze op 11, de andere week moeten ze opbouwen en verdedigen op 2. Dat gebeurt met vallen en opstaan. Er is niets fout, sommige dingen kunnen alleen beter."

Joost van Seggelen is coördinator E, F en mini's bij Olympia Haarlem. Zijn club is vanaf het begin af aan deelnemer aan de 9:9-competitie.

Joost van Seggelen: "Dit seizoen hebben we twee teams gemaakt en we hebben ze op dezelfde dag thuis laten spelen. Op die manier hoef je maar één keer een veld uit te zetten met pylonen. In het begin merk je dat de spelers geneigd zijn naar binnen toe te kruipen, richting de bal. Van jongens die net beginnen met 9:9 mag je ook nog niet verwachten dat ze gelijk

de 6 en 8 spelen al wat centraler op het middenveld. De jongens leren, doordat je in de verdediging met drie jongens speelt, ook al echt opbouwen. En er zijn overal op het veld driehoekjes. Die driehoekjes laten we op de training steeds terugkomen. In passen trapvormen, of in een positiespel. Vanwege het feit dat je in drie linies speelt, krijgen de jongens ook al wat meer te maken met doorschuiven. Wij zien dit 9:9 echt als een ideale tussenstap, voordat ze over moeten naar het grote veld. We merken dat de stap naar de D-pupillen soepeler verloopt, omdat we jongens na de winterstop al een keer met de D's laten meetrainen. Ze weten, doordat ze al een half jaar 9:9 hebben gespeeld, wat er van ze verwacht wordt."



Oefenvorm 9 tegen 9, inclusief een filmpje en een uitleg in PDF: <http://iturl.nl/snaUn>

Meer informatie?

Bezoek de internetsite: <http://www.9x9-west1.nl>

Door middel van dit aanbod wil de KNVB een positieve bijdrage leveren aan de alledaagse praktijk van trainer-coaches, leiders en alle andere betrokkenen die het voorrecht hebben met kinderen in de voetbalvereniging te mogen werken. Wilt u, naar aanleiding van dit artikel, meer informatie over opleidingen of ondersteuning die de KNVB u en uw vereniging kan bieden, dan kunt u contact opnemen met de afdelingen Voetbaltechnische Zaken op een van de districtskantoren van de KNVB:

District Noord	0513 – 618900	noord-vtz@knvb.nl
District Oost	0570 – 664242	oost-vtz@knvb.nl
District West 1	020 – 4879130	west1-vtz@knvb.nl
District West 2	010 – 2862111	west2-vtz@knvb.nl
District Zuid 1	076 – 5728300	zuid1-vtz@knvb.nl
District Zuid 2	046 – 4819400	zuid2-vtz@knvb.nl



Eventmanager Lion Blok (L) en directeur ZPRESS Sport Fred van Vloten (R)

2^e Editie Nationale Voetbal Vakbeurs op woensdag 13 november 2013 'Het facilitair voetbal event van Nederland'

Met trots kondigt ZPRESS Sport de tweede editie van de Nationale Voetbal Vakbeurs (NVVB) aan. Net als vorig jaar wordt het facilitair voetbal event van Nederland georganiseerd in de Evenementenhal Gorinchem. Op woensdag 13 november 2013 komen hier alle clubbestuurders van voetbalverenigingen in Nederland bijeen om voetbalgerelateerde toeleveranciers te ontmoeten. Een event dat geen enkele clubbestuurder mag missen. "De NVVB richt zich niet alleen op clubbestuurders, maar ook op iedereen die bij zijn vereniging een functie bekleedt, dus ook kantinebeheerders, trainers, materiaalmannen en medische staf zijn van harte welkom", aldus Lion Blok.

Na een succesvolle eerste editie vorig jaar kon ZPRESS Sport er niet meer omheen. Er moest en zou een tweede beurs komen. Tijdens de primeur trok de unieke vakbeurs meer dan 5.000 clubbestuurders en 175 exposanten op één dag. Voor eventmanager Lion Blok een geslaagde, maar niet geheel onverwachte opkomst. "De Nationale Voetbal Vakbeurs is opgezet om clubbestuurders beter in contact te brengen met toeleveranciers, deze clubbestuurders, die vaak

vrijwillig de taken op zich nemen zien de NVVB dan ook als de uitgelezen mogelijkheid om aanbestedingen te doen voor hun voetbalvereniging. Uiteraard biedt de NVVB ook de bezoeker de mogelijkheid om zich te oriënteren inzake de laatste ontwikkelingen en trends van producten/diensten op hun vakgebied. De opkomst van afgelopen jaar was dus geslaagd te noemen, maar we blijven altijd vooruitkijken en vernieuwen om de clubbestuurders nog beter van dienst te kunnen zijn."

De woorden van Blok zijn veelbelovend, zo bevestigt medeorganisator en directeur Fred van Vloten van ZPRESS Sport. "Je merkt dat de NVVB beurs nu al een begrip wordt in voetballend Nederland. In de wandelgangen van voetbalverenigingen hoor je steeds vaker onze naam vallen. Niet alleen de bezoekers, maar ook alle exposanten waren enthousiast over de eerste editie. Hieruit blijkt dat de NVVB geen éénmalig event is. Om die reden hebben we dan ook een driejarig contract afgesloten met Evenementenhal Gorinchem, breiden we de beursvloer uit met ruim 30% en verzorgen internationale trainers demonstraties op een speciaal aangelegd voetbalveld in de beursshal. Verder zal ZPRESS Sport, net als vorig

jaar, het programma invulling geven met seminars en bekende gastsprekers."

Voor de 2e editie verwacht Blok meer dan 200 exposanten op de beurs. "Naast de bekende leveranciers van scoreborden, tribunebouwers, teamwear, trainingskampen, kunstgrasvelden, horeca, medische en financiële producten, zullen dit jaar vele nieuwe producten op de beurs worden gepresenteerd. Ook krijgt de NVVB meer bekendheid over de grenzen. Met name verenigingen en toeleveranciers uit België hebben zich al aangemeld om aanwezig te zijn op de NVVB. Door het grote scala aan producten en diensten wordt de voetbalmarkt veel transparanter en kunnen de verenigingen gunstiger inkopen op de lange termijn. De beurs is daadwerkelijk een toegevoegde waarde voor voetballend Nederland, daarom kijken wij er naar uit om samen met alle aanwezige clubbestuurders en exposanten op woensdag 13 november een onvergetelijke voetbal dag te beleven."

Ga voor meer informatie naar de website of neem contact op via 078-6397070.

Meld u aan als exposant op:
www.nationalevoetbalvakbeurs.nl/info-standhouder

Meld u GRATIS aan als bezoeker op:
www.nationalevoetbalvakbeurs.nl/toegangskaarten

ZPRESS Sport - Amstelwijckweg 11 - 3316 BB Dordrecht - Postbus 1015 - 3300 BA Dordrecht - Tel: 078-6397070 - Fax: 078-6397071
E-mail: info@nationalevoetbalvakbeurs.nl - Website: www.nationalevoetbalvakbeurs.nl